



ABSTRAK

*Haning Sekar Kinanthi. 2017. Pengantar karya Tugas Akhir Multimedia ini berjudul “Video Publikasi Terapi Musik Tataloe Music Center”. Adapun permasalahan yang dikaji adalah bagaimana membuat rancang naskah skenario berdasarkan cerita dari pihak narasumber yang tepat secara konsep dan membuat *Storyline* yang mampu memberikan informasi secara komunikatif untuk dapat memudahkan proses produksi selanjutnya. Hal ini dapat menjadi penting agar mengurangi terjadinya kesalahan jalan cerita atau penempatan adegan pada saat pengambilan gambar telah ditentukan. Adapun perkembangan video publikasi terapi di tanah air cukup berkembang, namun mayoritasnya lebih menyukai *company profile video* dan kebanyakan adegannya mengambil cerita sehari-hari atau dokumenter. Untuk itu dibuatlah sebuah karya video yang berkonsep publikasi dengan mengambil cerita terapi music bagi anak berkebutuhan khusus yang belum banyak diketahui masyarakat berjudul “Video Publikasi Terapi Musik Tataloe Music Center”. Hasil karya ini nantinya diharapkan dapat mengedukasi masyarakat bahwa music dapat dijadikan alat terapi bagi anak disabilitas, yaitu video dan juga dapat mengembangkan video publikasi dengan baik.*

Kata Kunci: Video, Publikasi, Terapi, *Storyboard*, *Video Publikasi*



TÜVRheinland®
CERT
ISO 9001





ABSTRACT

Haning Sekar Kinanthi. 2017. Introduction Multimedia Final work is titled "Video Publication Music Therapy Tataloe Music Center". The issues studied is how to make the script design based on the story of the appropriate resource persons in concept and create a storyline that is able to provide information in a communicative way to facilitate the next production process. This can be important in order to reduce the occurrence of a storyline error or the placement of scenes when shooting has been determined. the development of video publication therapy in the home land is quite developed, but the majority prefer the video company profile and most scenes take daily stories or documentary. For that made a video work concept publication by taking the story of music therapy for children with special needs that have not been widely known publicly titled "Video Publication Therapy Music Tataloe Music Center". The results of this work will be expented to educate the community that music can be used as a therapy tool for children with disabilities, namely video an also can develop a video publication well.

Keywords: Video, Publication, Therapy, Storyboard, Video Publication



TÜVRheinland®
CERT
ISO 9001

