

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Nama Kedaton berasal dari bahasa Sunda dan Jawa kuno yaitu “ Kadatuan atau Kedatuan” yang maknanya tempat peristirahatan Raja-raja zaman dulu. Dari pengertian tersebut Hotel Kedaton dapat memberikan gambaran sebuah tempat yang cocok bagi para “raja” untuk bertemu dan beristirahat baik yang sedang melakukan perjalanan bisnis maupun wisata. Selain itu Hotel Kedaton memiliki interior bernuansa etnik budaya yang akan melayani tamu domestik maupun tamu asing khususnya wisatawan Jepang. Lokasi Hotel Kedaton sangat strategis karena terletak di pusat kota Bandung sehingga mudah dicapai dan dekat dengan banyak fasilitas umum.

Pada umumnya wisatawan asing khususnya wisatawan Jepang yang berkunjung, tertarik kepada Budaya Indonesia dan secara spontan mereka menerimanya. Berdasarkan keterangan diatas penulis mengangkat tema” Hotel Berbudaya Etnik Sebagai salah satu Media Promosi Hotel Kedaton”. Tema ini dipilih karena bukan hanya penulis melakukan observasi di Hotel Kedaton, tapi juga semakin berkembangnya dunia pariwisata di Indonesia yang akhirnya menambah devisa negara.

1.2 Perumusan Masalah

Dalam Laporan Tugas Akhir ini, penulis membatasi masalah sebagai berikut :

1.2.1 Budaya etnik yang diaplikasikan di Hotel Kedaton.

1.2.2 Budaya etnik sebagai salah satu media promosi.

1.3 Tujuan

Adapun tujuan dalam Laporan Tugas Akhir ini sebagai berikut.

1.3.1 Tujuan Umum

- Untuk mempersiapkan diri dalam menghadapi dunia kerja.
- Sebagai salah satu syarat kelulusan program studi Diploma III Bahasa Jepang Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.

1.3.2 Tujuan Khusus

- Untuk mengetahui budaya etnik yang diaplikasikan di Hotel Kedaton.
- Untuk mengetahui pengaruh budaya etnik terhadap wisatawan asing.

1.4 Tempat dan Waktu Pelaksanaan

Penulis melaksanakan praktik kerja lapangan di Hotel Kedaton yang berlokasi di Jl. Suniaraja No.14 Bandung. Praktik kerja lapangan ini dilakukan dalam kurun waktu 100 jam sejak tanggal 15 Mei 2009 sampai dengan 1 Juli 2009.

1.5 Metode Peninjauan dan Penyusunan Laporan

Penulis akan memaparkan satu persatu dengan detail dan apa adanya dengan menggunakan metoda narasi-deskriptif dalam penulisan karya ilmiah ini. Penulis juga melakukan observasi lapangan untuk mendapatkan informasi yang berkaitan dengan tema yang diajukan penulis.

1.6 Sistematika Penyajian

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, sistematika penyajiannya adalah:

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini penulis menjelaskan latar belakang masalah yang berhubungan dengan tema yang diangkat.

BAB II KAJIAN PUSTAKA

Dalam bab ini memaparkan tentang definisi hotel secara umum, budaya etnik, serta promosi.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

Dalam bab ini penulis menjelaskan tentang perusahaan tempat penulis melaksanakan kerja praktik.

BAB IV PELAKSANAAN PRAKTIK KERJA DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini penulis menjelaskan semua kegiatan selama kerja praktik, serta akan dipaparkan juga mengenai budaya etnik yang di aplikasikan di hotel sebagai salahsatu promosi Hotel Kedaton.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Dalam bab ini penulis menjelaskan tentang kesimpulan dari seluruh bab yang ada dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Penulis juga memberikan saran.