

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan karya tulis ilmiah ini. Maksud dari penyusunan laporan ini adalah untuk menempuh ujian Diploma pada program studi Bahasa Jepang, Program Diploma, Fakultas Sastra, Universitas Widyatama.

Tanpa nasihat, dorongan dan bantuan pihak, penulis tidak mungkin dapat menyelesaikan penulisan laporan ini. Penulis mengharapkan saran dan kritik dari pembaca, dan penulis juga berharap laporan ilmiah ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan sebesar – besarnya pada semua pihak yang telah membantu penulis yang tidak dapat penulis cantumkan semua. Secara khusus, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada berbagai pihak berikut ini :

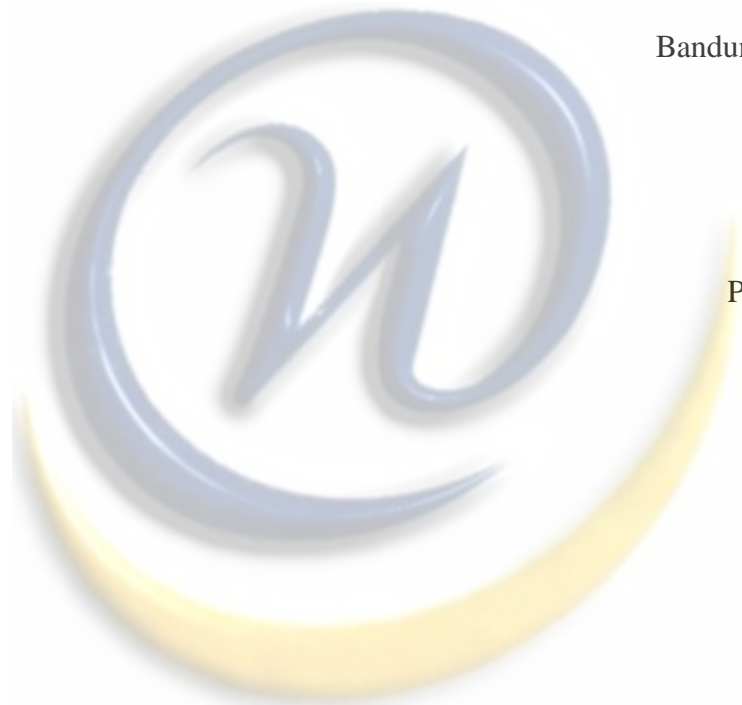
1. Ibu Prof.Dr.Hj Koesbandijah, A.K.,M.S.,A.K., Selaku Ketua Badan penguruns Yayasan Widyatama.
2. Bapak Dr.H.Mame Sutoko. Ir.,DEA selaku Rektor Beserta staff Universitas Widyatama.
3. Ibu Prof.Dr.Hj.Partini Sardjono Pradotokusumo, Dra selaku Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.
4. Ibu Uning Kuraesin, Dra, MPd., selaku Pembantu Dekan Bahasa Jepang Universitas Widyatama.
5. Ibu Etty Kustiatty.,Dra.,M.Hum selaku ketua Prodi Bahasa Jepang Sekaligus Dosen Pembimbing mengucapkan banyak terima kasih atas segala bimbingan, nasehat serta kesabaran ibu selama membimbing penulis.

6. Seluruh dosen terbaik yang ada di Fakultas Bahasa Jepang Khususnya Program Study Bahasa Jepang Ibu Ety, Ibu Uning, Pak Asep, Pak Wisnu, Ibu Tety, Ibu Devi, Ibu Puty. Penulis mengucapkan banyak terima kasih.
7. Yang tercinta dan tersayang Ayahanda, Ibunda, dan Saudara – saudara yang telah memberikan motivasi, dorongan moril maupun spiritual.
8. Anak – anak Kosan 36 dan Javajans yang telah mendukung serta memberikan motivasi.
9. Karyawan – Karyawan Bintang Makmur yang selalu memberikan semangat dan dorongan yang tak ada hentinya.
10. Komunitas Discoethnic Percussion yang selalu memberikan kesempatan untuk absen manggung karena urusan penyusunan Tugas Akhir Doumo Arigato Gozaimasu.
11. Bapak Yanto Mulyadi selaku General Manager Hotel Kedaton Bandung.
12. Bapak Yadi Setiadi selaku Executive Housekeeper Hotel Kedaton Bandung
13. Bapak Rochman selaku Floor Supervisor Hotel Kedaton Bandung.
14. Bapak Mastur selaku Room Division Manager.
15. Seluruh senior Roomboy.
16. Seluruh Staff Houseman.
17. Bapak Evran selaku supervisor Laundry.
18. Bapak Asep selaku senior Laundry.
19. Seluruh Staff Laundry.
20. Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah ikut melancarkan proses penulisan laporan tugas akhir ini.

Penulis berharap semoga laporan penulisan ini bermanfaat sebagai pengetahuan bagi masyarakat pada umumnya dan mahasiswa pada khususnya tentang perkembangan dunia perhotelan pada masa sekarang ini.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan ini dapat memberi sumbangan pikiran dan manfaat bagi almamater dan pembaca pada umumnya.

Bandung, Juni 2009



Penulis