

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Ambiguitas Dalam Novel *The Lost Hero* Dan Novel *The Son Of Neptune* Karya Rick Riordan: Satu Kajian Semantis. Penelitian ini bertujuan untuk mengklasifikasikan jenis-jenis ambiguitas yang muncul dalam data, mendeskripsikan penyebab ambiguitas dan menganalisis makna kata, frasa dan kalimat ambigu berdasarkan kajian semantis. Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode deskriptif analitis dengan langkah-langkah sebagai berikut: membaca dan mencari data yang sesuai dengan objek yang penulis teliti, mengelompokkan atau mengklasifikasikan data, menganalisis data yang sudah didapat dengan cara mendeskripsikan dan menganalisis data tersebut. Pada penelitian ini, sumber data yang digunakan dalam skripsi ini diperoleh dari dua buah novel berbahasa Inggris yaitu *The Lost Hero* dan *The Son of Neptune*. Kerangka teori yang digunakan dalam skripsi ini berhubungan dengan semantis, yakni teori tentang semantis oleh Lyons (1995: 3), Saeed (1997: 3) dan Hurford (1984: 11), teori tentang makna oleh Keraf (1994: 25), Lyons (1983: 136), teori tentang ambiguitas oleh Kent Bach (2005), Brew (2005), Kempson (1977:23), Hartman dan Stork (1972:11), Crane, Yeager dan Whitman (1981:135), Ullman (1972:156), Frokin dan Rodman (1983:169), Kroeger (2005: 26). Data yang dihimpun dan dianalisis dalam skripsi ini berjumlah 35 data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ambiguitas pada tingkat leksikal terjadi pada tataran kata dan ambiguitas ini muncul akibat polisemi, homonimi dan acuan yang tidak jelas. Sedangkan ambiguitas pada tingkat gramatikal terjadi pada tataran frasa dan kalimat dan ambiguitas ini muncul akibat susunan gramatikal.

**Kata kunci: Semantik, Makna, Ambiguitas.**

## **ABSTRACT**

*This final paper is entitled “Ambiguitas Dalam Novel The Lost Hero dan Novel The Son Of Neptune Karya Rick Riordan: Satu Kajian Semantis” The purposes of this research are to classify the kinds of ambiguities, to describe the cause of ambiguity and to analyze the meaning of words, phrases, and sentences which are ambiguous based on semantic study The method used in this final paper is descriptive-analytical method. The procedures used in that method are as follows: collecting data; classifying data; identifying data; and analyzing data. In this research, the data sources used in this final paper are taken from two of English novels, they are The Lost Hero and The Son of Neptune. Theoretical framework is used in this final paper relating to semantics, the theory about semantic by Lyons (1995: 3), Saeed (1997: 3) and Hurford (1984: 11), the theory about meaning by Keraf (1994: 25) and Lyons (1983: 136), the theory about ambiguity by Kent Bach (2005), Brew (2005), Kempson (1977:23), Hartman dan Stork (1972:11), Crane, Yeager dan Whitman (1981:135), Ullman (1972:156), Frokin dan Rodman (1983:169) and Kroeger (2005: 26). Thirty five data are analyzed in the final paper. The result of the research shows that the occurrence of lexical ambiguity happened in the word level and it's caused by polysemy, homonymy and the unclear references. Whereas, the grammatical ambiguity happens in the phrase and the sentence level and it's caused by grammatical structure.*

**Key words:** *Semantics, Meaning, Ambiguity.*