

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanawata'ala atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya film fiksi yang berjudul Detak Detik. Shalawat serta salam, tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat syarat kelulusan Program Studi D4 Produksi Film & Televisi Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik Universitas Widyatama.

Film fiksi yang mulai dari proses mencari ide cerita sampai dengan akhir pasca produksi memakan waktu hampir satu tahun ini membuat penulis melewati berbagai macam tantangan yang harus dihadapi. Mengingat prosesnya dimulai dari semester tujuh, dimana penulis juga melakukan banyak kegiatan mulai dari dalam kota yaitu Bandung, sampai dengan ke luar kota, yaitu Palembang & sekitarnya. Hal itu tidak menghalangi penulis untuk tetap bisa menyelesaikan proses penulisan skenario sebagaimana *jobdesc* utama penulis pada proses kreatif film *Detak Detik*. Tak hanya itu, selama proses praproduksi, produksi, dan pascaproduksi penulis juga melalui banyak tantangan bersama tim. Berkat kerja keras dan kegigihan bersama, penulis dan tim akhirnya bisa menghadapi dan menemukan jalan keluar dari setiap tantangan yang penulis dan tim hadapi.

Proses penulisan tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan serta masukan yang sangat berharga selama proses penulisan tugas akhir ini. Proses pembuatan karya ini juga tak lepas dari berbagai ilmu berharga yang telah diberikan oleh dosen-dosen kepada kami mahasiswa angkatan pertama program studi Produksi Film & Televisi Universitas Widyatama.

Penulis berharap karya film fiksi dengan judul Detak Detik dan tulisan ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak, bagi generasi FTV Widyatama selanjutnya, bagi Prodi, maupun bagi kampus Widyatama.

Terakhir dalam kesempatan ini, penulis ingin berterima kasih sebesar-besarnya dan apresiasi sedalam-dalamnya kepada:

1. Ibu Ovinda Yuliana & Almarhum Ayah Mohammad Firly Zaman atas cinta yang tak pernah putus, kasih sayang yang selalu mengalir, dukungan dalam segala aspek serta memberikan penulis kesempatan untuk Hidup di Dunia.
2. Tete Rachel Alifa Qotrunnada, Tete Melody Caesara Muthmainnah dan Kakak Rafa Ardian atas kasih sayang, dukungan serta dorongan kepada penulis selama hidup sampai detik ini.
3. Tante Jeihaan & Om Emil atas kasih sayang dan dukungan dalam segala aspek sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
4. Bunda Indah & Wak Ayah Andi atas kasih sayang serta dukungan dalam segala aspek sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
5. Ibu Ben atas perhatian dan dukungan baik secara moral maupun moril kepada penulis.
6. Andamas Group atas dukungannya pada karya yang penulis dan tim garap.
7. Pimpinan Universitas Widyatama beserta jajarannya, yang telah memberikan kesempatan berharga selama masa studi penulis. Kepemimpinan dan kebijakan yang diterapkan telah menciptakan lingkungan akademik yang kondusif.
8. Bapak Dr. Soni Akhmad Nulhaqim, S.Sos, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik beserta seluruh staf fakultas.
9. Bapak Kenmada Widjajanto, S.Sos, M.Ikom., selaku Ketua Program Studi, yang juga merupakan dosen pembimbing serta dosen favorit penulis yang dengan sabar dan teliti membantu penulis untuk bisa menyelesaikan tugas akhir ini.
10. Para dosen penguji sidang proposal dan sidang akhir, Bapak Ibrahim Adi Surya.,S.Sn.,M.Sn, serta Bapak Muhammad Akbar, S.Pd, M.Sn, yang telah memberikan berbagai masukan kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
11. Seluruh dosen FTV Widyatama, terutama Ibu Della Dwinanti Sumpena yang sudah meluangkan waktu untuk mengoreksi dan memberi masukan kepada penulis dalam proses penyelesaian naskah skenario.

12. Kang Isal selaku staff administrasi prodi FTV atas bantuannya yang memudahkan penulis dalam menyelesaikan kebutuhan administratif.
13. Habiebul, Joel, Alpin & seluruh crew film Detak Detik, yang telah membantu dan kebersamai penulis dalam pembuatan karya film fiksi *Detak Detik*.
14. Yuk Thahirah & Ka Tabitha atas berbagai dukungan dan dorongan yang membantu penulis selalu bersemangat menyelesaikan studi ini.
15. Yuk Inayah, Arka, Sassi, Sassy, Ghaitza, Cheisyas atas kehadirannya yang telah membantu dan menghibur penulis.
16. Annisa Nur Afifah atas persahabatan satu dekade dan seterusnya.
17. Pika Suswita atas bantuan dan dukungannya selama penulis menyelesaikan studi ini.
18. Javier Edbert atas persahabatan satu dekade dan seterusnya.
19. Hanan Nazahah, Wanda Gustianingsih, Sofia Zulaikha atas segala dukungan dan selalu menghibur penulis sejak SMA.
20. Syakira Farah Shiba & Nisya Rahma Nur Safitri atas pertemanannya sejak SMA.
21. Natasya Putri Anggraeni & Alfina Damayanti atas kehadirannya yang menghibur dan mendukung penulis selama menyelesaikan studi ini.
22. Galang Ananta Bahari, Ajeng Dwi Kania, Siti Umi Sholeha atas pertemanan dan menghibur penulis selama menyelesaikan studi ini.
23. Aldi Renaldi, Deli Ritnowati, Iqlima Meidha, Bowo Andrian, Yulia Rahayu dan seluruh anggota HIMASIVISI 2022-2023 atas pertemanan, dukungan serta hiburannya selama penulis menjalani dunia perkuliahan.