

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif Pada Film *The Longest Ride* Karya George Tillman: Kajian Pragmatik”. Penelitian ini bertujuan untuk: 1) mengidentifikasi jenis tindak tutur ilokusi ekspresif yang mengacu pada teori Searle (1979) dalam Leech (1983) dan 2) menganalisis strategi tindak tutur berdasarkan teori Yule (1996). Sumber data dalam penelitian ini diambil dari film *The Longest Ride* Karya George Tillman. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan langkah-langkah sebagai berikut: menyaksikan dan memperhatikan setiap ujaran yang diucapkan oleh para karakter dalam film *The Longest Ride*, mengklasifikasikan data berdasarkan jenis-jenis tindak tutur ilokusi ekspresif dan strategi tindak tutur, menganalisis data sesuai dengan identifikasi masalah, dan membuat simpulan data yang sudah dianalisis. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dari 30 data yang di analisis: 1) keenam jenis tindak tutur ilokusi ekspresif ditemukan dengan uraian sebagai berikut: tuturan ekspresif terima kasih 12 data (40%), tuturan ekspresif memberi selamat 1 data (3%), tuturan ekspresif meminta maaf 3 data (10%), tuturan ekspresif menyalahkan 1 data (3%), tuturan ekspresif memuji 10 data (34%), dan tuturan ekspresif belasungkawa 3 data (10%). 2) terdapat dua jenis strategi tindak tutur yang ditemukan yaitu: tindak tutur langsung 29 data (97%) dan tindak tutur tidak langsung 1 data (3%).

Kata kunci: pragmatik, tindak tutur, tindak tutur ilokusi, ilokusi ekspresif, berterima kasih, memuji, menyalahkan

ABSTRACT

The title of this research is “Tindak Tutar Ilokusi Ekspresif Pada Film The Longest Ride Karya George Tillman: Kajian Pragmatik”. The aims of this research are: 1) to identify the types of expressive illocutionary acts based on Searle (1979) in Leech (1983) theory and 2) to investigate the speech act strategies based on Yule’s (1996) theory. The data source in this research is from The Longest Ride movie by George Tillman. The method used in this study is a qualitative descriptive method with the following steps: paying attention to every utterance that uttered by the characters in the The Longest Ride movie, classifying the data based on types of expressive illocutionary acts and speech acts strategies, analyzing data according to research question, and drawing conclusion. The results of this study indicate that from 30 data analyzed: 1) the six types of expressive illocutionary acts are found with the following description: expressive illocutionary act thanking 12 data (40%), expressive illocutionary act congratulating 1 data (3%), expressive illocutionary act pardoning 3 data (10%), expressive illocutionary act blaming 1 data (3%), expressive illocutionary act praising 10 data (34%), and expressive illocutionary act condoling 3 data (10%). 2) there are two types of speech act strategies, namely: direct speech act 29 data (97%) and indirect speech act 1 data (3%)

Keywords: pragmatics, speech acts, illocutionary act, expressive illocutionary act, thanking, praising, blaming,