

**ANALISIS CAMPUR KODE PADA LAGU VERSI  
BAHASA JEPANG BOYBAND KOREA SEVENTEEN  
(Kajian Sociolinguistik)**

韓国のボーイズバンド SEVENTEEN の曲の日本語  
バージョンにおけるコードミキシング

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana pada  
Program Studi S-1 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama



Oleh:

**Alya Larasati**  
**1720101014**

**PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG S-1  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS WIDYATAMA  
BANDUNG  
2024**