

## ABSTRAK

Dalam bahasa Jepang, terdapat jenis *hinshi* (kelas kata) yang salah satunya *Shuujoshi Joseigo*. *Shuujoshi Joseigo* adalah partikel yang diletakkan di akhir kalimat yang berfungsi untuk menentukan makna dari sebuah kalimat dengan ragam bahasa wanita. Penelitian ini berjudul “Analisis *Shuujoshi Joseigo Kashira* dan *Yo* Pada Karakter Beatrice Dalam Anime *Re:Zero Kara Hajimeru Isekai Seikatsu Episode 3A Season 1*” yang membahas tentang fungsi dan makna *shuujoshi joseigo kashira* dan *yo* yang diungkapkan oleh karakter Beatrice. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan fungsi dan makna *shuujoshi joseigo kashira* dan *yo* yang diungkapkan oleh karakter Beatrice.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan metode simak teknik catat yang digabungkan dengan metode padan. Untuk analisis data penulis menggunakan teknik dasar yaitu teknik pilah unsur penentu: daya pilah pragmatis, teknik lanjutannya menggunakan teknik hubung banding membedakan (HBB). Selanjutnya, metode penyajian hasil analisis data pada penelitian ini menggunakan penyajian secara formal dan informal.

Berdasarkan hasil data yang diperoleh pada anime *Re:Zero kara Hajimaru Isekai Seikatsu Episode 3A Season 1*, ditemukan adegan tentang *shuujoshi kashira* dan *shuujoshi yo* sebanyak 19. Terdiri dari sembilan (9) adegan *shuujoshi kashira* dan 10 adegan *shuujoshi yo*. Untuk *shuujoshi kashira* ditemukan 13 dialog dan untuk *shuujoshi yo* ditemukan sebanyak 14. Selain fungsi, terdapat juga berbagai macam makna yang sesuai konteks pada dialog. Salah satunya berfungsi bertanya secara ironi dengan makna menyindir lawan bicara.

**Kata Kunci:** *Shuujoshi joseigo, kashira, yo, karakter.*

## **ABSTRACT**

*In Japanese, there are types of hinshi (word classes), one of which is Shuuji Joseigo. Shuuji Joseigo is a particle placed at the end of a sentence that functions to determine the meaning of a sentence with a female language variety. This research is entitled “Analysis of Shuuji Joseigo Kashira and Yo on the Character Beatrice in Anime Re:Zero Kara Hajimeru Isekai Seikatsu Episode 3A Season 1” which discusses the function and meaning of shuuji joseigo kashira and yo expressed by the character Beatrice. The purpose of this study is to describe the function and meaning of shuuji joseigo kashira and yo expressed by Beatrice's character.*

*This research uses qualitative methods and the method of listening to note-taking techniques combined with the commensurate method. To analyze the data, the author uses the basic technique, namely the technique of sorting the determining elements: pragmatic sorting power, the advanced technique uses the differentiating conjunction technique (HBB). Furthermore, the method of presenting the results of data analysis in this study uses formal and informal presentation.*

*Based on the results of the data obtained in the anime Re:Zero kara Hajimeru Isekai Seikatsu Episode 3A Season 1, there are 19 scenes about shuuji kashira and shuuji yo. Consisting of nine (9) scenes of shuuji kashira and 10 scenes of shuuji yo. For shuuji kashira, 13 dialogs were found and for shuuji yo, 14 were found. In addition to the function, there are also various kinds of meanings according to the context in the dialog. One of them functions to ask irony with the meaning of satirizing the interlocutor.*

**Keywords:** *Shuuji kashira, shuuji yo, Beatrice's character.*