

ABSTRAK

Skripsi ini diberi judul “Tema dan Pesan Moral Pada 30 Cerita Pendek Dalam Buku *The Complete Tales And Poems* Karya Edgar Allan Poe: Kajian Susastra. Edgar Allan Poe dikenal sebagai penulis puisi, novel, dan cerita pendek dengan *genre horror gothic* dan juga percintaan. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui jenis tema apa saja yang digunakan pada setiap cerita pendek dan untuk mengetahui apa pesan moral yang terkandung di setiap cerita pendek tersebut. Data dalam penelitian ini diambil dari buku kumpulan cerita pendek yang berjudul *The Complete Tales And Poems* karya Edgar Allan Poe. Metode yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah metode deskriptif, bahan penelitian dikumpulkan, disusun, dan dianalisis, lalu kemudian dikategorikan. Dari analisis tersebut, penulis mengambil kesimpulan bahwa terdapat lima jenis tema cerita yang digunakan dan tema yang paling dominan adalah tema moral. Dari keseluruhan data yang penulis teliti, terdapat lima jenis tema cerita dan juga terdapat pesan moral pada setiap cerita pendek tersebut.

Kata kunci : Sastra, karya sastra, novel, cerita pendek, tema, pesan moral

ABSTRACT

This paper is entitled “Tema dan Pesan Moral Pada 30 Cerita Pendek Dalam Buku *The Complete Tales And Poems* Karya Edgar Allan Poe: Kajian Susastra”. Edgar Allan Poe is well known as a poetry, novelist, and short story writer which have horror gothic and romance genre. The purposes of this paper are to identify what kinds of theme that is used in every short story and to find out what moral value contained in each short story. The data in this research are taken from the book which is the collection of short stories entitled *The Complete Tales And Poems* by Edgar Allan Poe. The research method used in this paper is the descriptive method, which is the research data is collected, categorized and which is then analyzed. From this analysis, the writer concluded that there are five types of themes that are used and the most dominant theme is the theme of morality. From all of the data that the writer investigated, that there are five types of theme and there also a moral message in every story.

Keywords : Literature, literary works, novel, short stories, theme, moral value