

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas semua berkah dan kasih sayang-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “**Animasi 2D Relief Cerita Kresnayana Candi Prambanan**” ini dengan tepat waktu.

Laporan ini disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelar Ahli Madya pada Fakultas Desain Komunikasi Visual, Program Studi Multimedia di Universitas Widyatama Bandung.

Meskipun Laporan Tugas Akhir ini belum sempurna karena keterbatasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan, dan kendala yang dialami selama proses penulisannya. Namun berkat bimbingan, dukungan, serta do'a dari berbagai pihak, penulisan Laporan Tugas Akhir ini berhasil diselesaikan dengan baik. Proses ini tidak hanya merupakan usaha individu, tetapi juga memerlukan masukan dari berbagai pihak untuk mengatasi kekurangan yang ada.

Penulis berharap Laporan Tugas Akhir ini dapat dinilai dengan baik dan memberikan manfaat bagi pembaca. Penulis juga ingin menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada semua yang telah memberikan bantuan dan dorongan selama proses penulisan ini. Rasa terimakasih ini penulis sampaikan kepada :

1. Asep Deni Iskandar, Dr., S.Sn., M.Sn., selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan membantu penulis dalam pembuatan Laporan Tugas Akhir ini.
2. Ibu Marisa Astuti, S.ST., M,M selaku Ketua Program studi Desain Multimedia.
3. Juga untuk seluruh Ibu dan Bapak Dosen Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama lainnya yang telah memberi ilmu dan pengetahuan pada semasa perkuliahan.
4. Rizky Budhi Ramdhani & Faikar Izzani selaku pemilik sekaligus pendiri Amphibi Studio.
5. Keluarga tercinta, yang selalu memberikan dukungan serta doa yang tiada henti-hentinya.

6. Seluruh teman – teman enulis di Program Studi Multimedia angkatan 21, bantuan serta support yang diberikan kepada penulis agar penulis selalu semangat dan terus mengerjakan laporan tugas akhir ini.
7. Diri sendiri. Terimakasih karena telah bertahan, berteman, bisa, mampu serta kuat dengan ketidaknyamanan menghadapi keadaan – keadaan yang mungkin setelah di lihat hal – hal tersebut cukup berat bagi penulis.



Bandung, 12 Agustus 2024

Zulkifli Syah Putra