

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“Tipe - Tipe Makna Dalam Kumpulan Puisi *Milk and Honey* Karya Rupi Kaur: Kajian Semantis”**. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan tipe - tipe makna apa saja yang dapat ditemukan pada kumpulan puisi *Milk and Honey* karya Rupi Kaur berdasarkan teori yang dikemukakan oleh Geoffrey Leech (1981) dan menjelaskan unsur puisi apa saja yang terdapat pada kumpulan puisi tersebut berdasarkan teori dari Shahnnon Ahmad dalam Pradopo (2007). Skripsi ini diteliti menggunakan metode analisis deskriptif untuk menganalisis data yang tersedia dengan langkah - langkah sebagai berikut: memilih topik, melakukan studi pendahuluan, merumuskan masalah, menentukan metode penelitian, mengumpulkan data (membaca kumpulan puisi *Milk and Honey* karya Rupi Kaur, mengelompokkan puisi berdasarkan tipe - tipe makna sesuai dengan teori yang disampaikan oleh Geoffrey Leech (1981)), mengklasifikasikan data, menganalisis puisi berdasarkan teori dari setiap tipe - tipe makna yang dikandungnya, menganalisis unsur puisi pada kumpulan puisi tersebut berdasarkan teori dari Shahnnon Ahmad dalam Pradopo (2007), dan membuat simpulan. Sampel data yang digunakan dalam penelitian ini berjumlah 44 data. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa tujuh tipe - tipe makna menurut Geoffrey Leech (1981) dapat ditemukan dalam data tersebut dengan rincian: 50 puisi bermakna konseptual dengan 10 sampel data (19.68%), 148 puisi bermakna konotasi dengan 15 sampel data (58.2%), 17 puisi bermakna sosial dengan 5 sampel data (6.69%), 20 puisi bermakna afektif dengan 4 sampel data (7.87%), 12 puisi bermakna reflektif dengan 4 sampel data (4.72%), 2 puisi bermakna kolokatif dengan 2 sampel data (0.78%), dan 5 puisi bermakna tematik dengan 4 sampel data (1.96%). Selain itu, ketiga unsur puisi menurut Shahnnon Ahmad dalam Pradopo (2007) juga dapat ditemukan dalam kumpulan puisi ini, dengan rincian: unsur puisi yang memiliki perasaan imajinatif ditemukan dalam puisi bermakna konotatif, dari 44 sampel data, terdapat 33 sampel data yang memiliki unsur bentuk puisi yang simetris, lalu unsur kesan yang terdapat dalam kumpulan puisi ini adalah menceritakan peristiwa bahagia, sedih, motivasi, dan bangga.

Kata kunci: semantik, makna, puisi, tipe - tipe makna, kumpulan puisi

ABSTRACT

This research is entitled ***“Types of Meaning in The Collection of Poetry Milk and Honey by Rupi Kaur: Semantics Study”***. The objectives of this research are to explain the types of meaning that can be found in the collection of poetry *Milk and Honey* by Rupi Kaur according to Geoffrey Leech’s theory (1981) and to explain the elements that can be found in this collection of poetry based on the theory of Shahnnon Ahmad in Pradopo (2007). Choosing a topic, conducting a preliminary study, outlining a problem, determining the research method, collecting data (reading the collection of poetry, classifying the poetry based on the types of meaning according to Geoffrey Leech’s theory (1981), analyzing the poetry according to the theory from each of the meaning they contain, analyzing the elements of the poetry based on Shahnnon Ahmad in Pradopo (2007) theory, grouping images based on the types of meanings in accordance with the theories conveyed by Geoffrey Leech (1981), classifying data, analyzing poetry based on the theory of each type of meaning they contain, analyzing not poetry in a collection of images based on the theory of Shahnnon Ahmad in Pradopo (2007), and making the conclusions. There are 44 sample data that are used in this research. The results of this research show that the seven types of meaning based on theory from Geoffrey Leech (1981) can be found in the collection of poetry with the details: 50 poetry with conceptual meaning with 10 data samples (19.68%), 148 poetry with connotation meaning with 15 data sample (58.2%), 17 poetry with social meaning with 5 data samples (6.69%), 20 poetry with affective meaning with 4 data samples (7.87%), 12 poetry with reflective meaning with 4 data samples (4.72%), 2 poetry with collocative meaning with 2 data samples (0.78%), dan 5 poetry with thematic meaning with 4 data samples (1.96%). In addition, the three elements of the poetry can also be found in this collection of poetry with the details: poetry with hidden meanings can be found in poetry with connotation meaning, from 44 data samples, there are 33 samples with symmetrical elements, and the elements of impression that can be found are happy, sad, proud and motivated.

Keywords: semantics, meaning, poetry, types of meaning, collection of poetry