

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Makna Asosiatif pada Lirik Lagu Dalam Album “AM” Oleh *Arctic Monkeys*: Kajian Semantik”. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis makna asosiatif dan menjelaskan makna yang terkandung pada data yang ditemukan dalam lirik lagu pada album “AM” oleh *Arctic Monkeys*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif kualitatif. Penelitian ini dimulai dengan memilih topik penelitian, merumuskan judul penelitian, memilih metode penelitian, mengumpulkan, mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan menganalisis data. Penelitian ini menggunakan kajian semantik dan menggunakan teori yang dikemukakan oleh Leech (1985) tentang jenis makna asosiatif. Data yang ditemukan pada penelitian ini yang dibatasi untuk dianalisis sebanyak enam lagu terdapat 38 data. Hasil penelitian menunjukkan munculnya jenis makna asosiatif dengan makna konotatif sebanyak 20 data, makna sosial tidak dapat ditemukan, makna afektif sebanyak 14 data, makna reflektif sebanyak 2 data, makna kolokatif sebanyak 2 data. Pada penelitian ini makna konotatif menjadi makna yang mendominasi dengan memiliki jumlah sebanyak 20 data dan diikuti dengan makna afektif dengan 14 data serta makna sosial yang tidak dapat ditemukan. Makna yang terkandung pada 38 data yang ditemukan di lirik lagu yang terdapat pada album “AM” oleh *Arctic Monkeys* menceritakan 34 data tentang percintaan, 2 data tentang budaya, 1 data tentang ekspektasi, dan 1 data tentang kebebasan.

Kata Kunci: Semantik, Makna Asosiatif, Lirik, *Arctic Monkeys*

ABSTRACT

This thesis is titled “Makna Asosiatif pada Lirik Lagu Dalam Album “AM” Oleh Arctic Monkeys: Kajian Semantik”. Purpose of this research is to identify the types of associative meanings and describe the meanings contained are found in data within the lyrics of the AM album by Arctic Monkeys. A qualitative descriptive approach was employed for this study. The research process involved selecting a topic, formulating a research title, choosing a methodology, and then collecting, identifying, classifying, and analyzing data. The study uses semantics for this research, and the theoretical framework is based on Leech's (1985) theory of associative meaning.. The data analyzed in this research, limited to six songs, resulted in 38 data. The results show associative meanings with connotative meaning are found in 20 data, social meaning not found, affective meaning are found in 14 data, reflective meaning are found in 2 data, collocative meaning are found in 2 data. Connotative meaning dominates with 20 data, followed by affective meaning with 14 data, and social meaning not found. The meanings are found in 38 of data within the song lyrics from the album "AM" by Arctic Monkeys depict 34 data talk about love, 2 about culture, 1 about expectations, and 1 about freedom.

Keywords: Semantics, Associative Meaning, Lyrics, Arctic Monkeys