

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis *Aizuchi* Dalam Vlog *Akane-Teki Nihongo Kyoushitsu* dengan Judul (*Nihongo-Kaiwa*) *Dagashi Ba- de Taberu Toki*”.

Penulis mengucapkan rasa terima kasih sepenuhnya kepada berbagai pihak sehingga terwujudnya skripsi ini yang disusun untuk menempuh sidang akhir sarjana strata satu program studi bahasa Jepang Universitas Widyatama.

Penulisan skripsi ini tidak mungkin dapat diselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

1. Dr. H. Hendar, Drs.,M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.
2. Dinda Gayatri Ranadireksa, S.S., M.A., Ph.D., selaku ketua Program Studi Strata Satu Bahasa Jepang Universitas Widyatama.
3. Aan Amalia, Dra., M.Pd., selaku ketua Program Studi Diploma III Bahasa Jepang Universitas Widyatama.
4. Hety Nurohmah, S.S.,M.Hum., selaku sekretaris Program Studi Strata Satu Bahasa Jepang Universitas Widyatama dan selaku dosen wali yang telah menjadi orang tua di lingkungan kampus.
5. Ningrum Tresnasari, S.S., M.A., selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan arahan, bimbingan, serta selalu sabar menghadapi kekurangan penulis.
6. Seluruh dosen dan staf Program Studi Bahasa Jepang yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya yang sangat luar biasa selama masaperkuliahan ini.
7. Kedua orang tua, yang selalu setia mendampingi disetiap langkah melaluidoa dan penyemangatnya. Serta untuk semua kakak dan adik yang selalu memberikan motivasi.
8. Teman-teman seperjuangan, Elfa, Fitrah, Gina, Meia, Nurul, Sean danTasya. Terima kasih untuk kenangan dan pengalaman yang telah diberikan.

9. Teman-teman Bahasa Jepang D3 dan S1 angkatan 2017, yang telah melalui waktu bersama baik dalam suka maupun duka.
10. Fitri Destiyanti yang selalu sabar mendengarkan keluh kesah penulis dan selalu menjadi penyemangat selama proses penulisan skripsi ini.
11. Aji Abdillah, yang selalu menjadi penyemangat dan motivator selama penulisan skripsi ini.
12. Semua pihak yang telah banyak membantu baik secara langsung maupun tidak dalam penulisan ini yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu.

Semoga Allah membalas semua amal baik kepada pihak-pihak yang telah membantu proses penyelesaian skripsi ini. Aamiin.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang harus diperbaiki. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun akan penulis terima dengan senang hati.

Bandung, Juni 2021

Penulis