

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif pada serial *The Summer I Turned Pretty* season 2: Kajian Pragmatik”. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis tindak tutur ilokusi ekspresif dan juga menganalisis konteks situasi. Dalam penelitian ini, digunakan teori jenis tindak tutur ilokusi ekspresif menurut Searle (1976) dan konteks situasi menurut Hymes (1972). Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini dimulai dengan memilih topik penelitian, merumuskan judul penelitian, memilih metode penelitian, mengumpulkan data, mengidentifikasi data, mengklasifikasikan data, menganalisis data, dan yang terakhir membuat simpulan dan saran. Hasil penelitian menunjukkan dari 40 data penelitian yang ditemukan pada serial *The Summer I Turned Pretty* season 2 terdapat 6 jenis tindak tutur ilokusi ekspresif dengan uraian sebagai berikut, 15 data (37,5%) tindak tutur ilokusi ekspresif mengucapkan terima kasih (*thank you*), 14 data (35%) tindak tutur ilokusi ekspresif meminta maaf (*forgive*), 4 data (10%) tindak tutur ilokusi ekspresif mengucapkan selamat datang (*welcome*), 3 data (7,5%) tindak tutur ilokusi ekspresif belasungkawa (*condole*), 3 data (7,5%) tindak tutur ilokusi ekspresif menyesal (*deplore*), dan 1 data (2,5%) tindak tutur ilokusi ekspresif mengucapkan selamat (*congratulate*). Dilihat dari konteks situasi SPEAKING, ditemukan 16 data (29,09%) tujuan (*end*), 6 data (10,91%) penggunaan bahasa (*act Sequence*), 12 data (21,82%) nada dan cara berbicara (*key*) dan 21 data (38,18%) aturan sosial budaya (*norm*). Penelitian ini menyimpulkan bahwa tindak tutur ilokusi ekspresif dalam serial *The summer I Turned Pretty* season 2 didominasi oleh jenis tindak tutur ilokusi ekspresif mengucapkan terima kasih (*thank you*) dan meminta maaf (*forgive*). Sedangkan, konteks situasi yang paling dominan adalah aturan sosial-budaya (*norm*).

**Kata Kunci:** Pragmatik, tindak tutur, tindak tutur ilokusi ekspresif.

## ABSTRACT

*This thesis is entitled “Tindak Tutar Ilokusi Ekspresif pada serial The Summer I Turned Pretty season 2: Kajian Pragmatik”. This research aims to identify the type of expressive illocutionary acts and also identify the context situation. The theory of expressive illocutionary act types according to Searle (1976) and context situation according to Hymes (1972) are used in this research. The method used is qualitative descriptive method. This research begins with choosing a research topic, formulating a research title, choosing a research method, collecting data, identifying data, classifying data, analyzing data, and finally making conclusions and suggestions. The results showed that from 40 research data found in The Summer I Turned Pretty season 2 series, there are 6 types of expressive illocutionary acts with the following description, 15 data (37.5%) expressive illocutionary acts of Thank you, 14 data (35%) expressive illocutionary acts of Forgive, 4 data (10%) expressive illocutionary acts of Welcome, 3 data (7.5%) expressive illocutionary acts of Condole, 3 data (7.5%) expressive illocutionary acts of Deplore, and 1 data (2.5%) expressive illocutionary acts of Congratulate. In term of the SPEAKING context, there are 16 data (28.09%) of End, 6 data (10.91%) of Act Sequence, 12 data (21.82%) of Key and 21 data (33.81%) of Norm. This research concludes that expressive illocutionary acts in the series The summer I Turned Pretty season 2 are dominated by the types of expressive illocutionary acts of Thank you and Forgive. Meanwhile, the most dominant context situation is Norm.*

**Keywords:** *Pragmatics, speech acts, expressive illocutionary acts.*