

**ANALISIS CAMPUR KODE DAN ALIH KODE PADA LIRIK
LAGU “FANFARE!” DAN “LUCKY-UNLUCKY”**

「ファンファーレ！」と「ラッキー-アンラッキー」の歌詞のコードの
ミキシングとコードの切り替えの分析

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat ujian sarjana pada Program Studi S1
Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama



OLEH,
ERNA NADYA TIBERIAS SAING
1719101018

**PROGRAM STUDI S1 BAHASA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS WIDYATAMA
BANDUNG
2023**