

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Tindak Tutur Ilokusi pada Film Moana: Kajian Pragmatik.” Penelitian ini bertujuan untuk (1) menjelaskan jenis-jenis tindak tutur ilokusi yang terdapat pada film Moana, dan (2) menjelaskan fungsi tindak tutur ilokusi yang terdapat pada film tersebut. Analisis dalam penelitian ini didasarkan pada teori tindak tutur ilokusi oleh Searle (1979) dan fungsi tindak tutur oleh Leech (1983). Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, dengan langkah-langkah penelitian sebagai berikut: memilih topik, melakukan studi pendahuluan, merumuskan masalah, menentukan metode penelitian, mengumpulkan data, mengidentifikasi dan memverifikasi data, mengklasifikasi dan menganalisis data, serta menyusun kesimpulan dari hasil analisis data. Temuan dari penelitian ini menunjukkan bahwa dari 30 data yang telah dianalisis, terdapat: (1) 5 jenis tindak tutur ilokusi yang ditemukan, yaitu 10 data (34%) tindak tutur ilokusi ekspresif, 6 data (20%) tindak tutur ilokusi asertif, 6 data (20%) tindak tutur ilokusi direktif, 4 data (13%) tindak tutur ilokusi komisif, dan 4 data (13%) tindak tutur ilokusi deklaratif; (2) 4 fungsi tindak tutur ilokusi yang teridentifikasi, yaitu 15 data (50%) fungsi convivial, 8 data (27%) fungsi collaborative, 5 data (17%) fungsi competitive, dan 2 data (6%) fungsi conflictive.

Kata Kunci: Pragmatik, tindak tutur ilokusi, fungsi tindak tutur, film, Moana

ABSTRACT

This thesis is entitled “Illocutionary Acts in the Film Moana: A Pragmatic Study.” This research aims to (1) explain the types of illocutionary speech acts found in the film Moana, and (2) explain the functions of the illocutionary speech acts present in the film. The analysis in this research is based on the theory of illocutionary speech acts by Searle (1979) and the functions of speech acts by Leech (1983). The research method used is descriptive qualitative, with the following research steps: selecting a topic, conducting a preliminary study, formulating the problem, determining the research method, collecting data, identifying and verifying data, classifying and analyzing data, and drawing conclusions from the data analysis results. The findings of this research indicate that from the 30 data analyzed, there are: (1) 5 types of illocutionary acts found, namely 10 data (34%) expressive, 6 data (20%) assertive, 6 data (20%) directive, 4 data (13%) commissive, and 4 data (13%) declarative; (2) 4 identified functions of illocutionary acts, namely 15 data (50%) convivial function, 8 data (27%) collaborative function, 5 data (17%) competitive function, and 2 data (6%) conflictive function.

Keywords: *Pragmatics, illocutionary acts, speech act functions, film, Moana.*