

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkat melipah sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan judul “TINDAK TUTUR ILOKUSI DIREKTIF PADA FILM FRANKENWEENIE 2012 KARYA TIM BURTON: KAJIAN PRAGMATIK” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) di Prodi Bahasa Inggris Universitas Widyatama.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasihat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. H. Hendar, Drs., M. Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama.
2. Puspita Sari, S.S., M.Hum. selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama.
3. Dr. Ervina C.M. Simatupang, S.S., M.Hum. selaku Kaprodi Bahasa Inggris Universitas Widyatama.
4. Heri Heryono, S.S., M.Hum. selaku Sekretaris Prodi Bahasa Inggris dan dosen wali penulis di Universitas Widyatama.
5. Hj. Ida Zuraida, S.S., M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan memberi komentar kepada penulis.
6. Orang tua yang telah mendukung penulis.
7. Saudara-saudari yang telah memberi semangat kepada penulis.
8. Teman-teman seperjuangan yang telah mendukung penulis.
9. Semua pihak terkait yang tidak bisa disebutkan satu-satu.

Penulis menyadari bahwa di dalam skripsi ini masih ada banyak kurangnya, oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan juga saran yang sifatnya membangun tentunya untuk membuat penelitian ini lebih baik lagi kedepannya.

Harapannya, skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan peneliti lain dengan judul yang sama.

Bandung, 19 Agustus 2024

Corry

