

Kata Pengantar

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah S.W.T atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan (PKL) yang dilaksanakan di Perusahaan DWI MJ hingga akhirnya dapat menyusun dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.

Penyusunan Tugas Akhir ini berdasarkan pengamatan langsung yang dilakukan oleh penulis, dan pengumpulan data dari perusahaan DWI MJ.

Tugas Akhir ini disusun sebagai bahan pertanggung jawaban dalam menyelesaikan Tugas Akhir selama penulis studi di Universitas Widyatama Bandung. Penulis sadar bahwa dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan.

Penyelesaian laporan Tugas Akhir ini tidak lepas dari bantuan dan kerjasama beberapa pihak terkait. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bachrudin Musthafa, M.A., Ph.D selaku Ketua Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.
2. Etty Kustiaty, Dra.,M.Hum., selaku Ka Prodi Bahasa Jepang dan Staf Pengajar Bahasa Jepang yang terus memberikan bimbingan dan nasihat selama ini.

3. Uning Kuraesin, Dra., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan bimbingan, nasihat, pengarahan dan bantuannya dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
4. Kepada dosen Studi Bahasa Jepang Universitas Widyatama.
5. Kepada Mamah, Papa. Kakak dan Saudara-saudara sekeluarga yang selalu memberikan do'a, dukungan dan segalanya. I love you.
6. Sahabat seangkatan Lusi, Sondang, Widya, Cikal yang selalu memberikan motivasi dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Love you guys.
7. Para anggota Japan Community, terimakasih!
8. Senpai dan kohai! Ganbatte!
9. Terima kasih untuk sahabat sekaligus sudah penulis anggap sebagai saudara sendiri, M.Aditya Pratama atas semua saran dan waktunya yang telah diberikan.
10. Terima kasih kepada Nadya Oktarina yang selalu memberi penulis semangat dan motivasi.

Semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua yang memerlukannya. Terima kasih.

Bandung, 2015

Penulis,

Andrian Iriana