

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan juga salam senantiasa tercurah kepada Junjungan kita semua Nabi Muhammad SAW yang mengantarkan manusia dari kegelapan ke zaman yang terang benderang. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat-syarat untuk bisa mencapai gelar Sarjana Linguistik Bahasa Jepang di Universitas Widyatama, dengan judul “Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Drama Jepang *‘the way of the hots & Spicy’*”

Penulis menyadari mengenai penulisan ini tidak bisa terselesaikan tanpa pihak-pihak yang mendukung baik secara moril dan juga materil. Maka, penulis menyampaikan banyak-banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Bapak Dr. H. Hendar, Drs., M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama.
2. Ibu Hety Nurohmah, S.S., M.Hum selaku Kaprodi Prodi Bahasa Jepang.
3. Ibu Raden Novitasari, S.S., M.Hum selaku Sekretaris Prodi Bahasa Jepang.
4. Ibu Felicia Aprilani, S.Hum., M.Hum selaku pembimbing dalam pengerjaan penulisan Skripsi.
5. Dosen-dosen Prodi Bahasa Jepang yang telah mengayomi, mendidik, dan memberikan ilmu yang sangat penting untuk mahasiswanya.
6. Orang tua, Saudara-saudara dan teman-teman yang sudah memberikan dukungan bantuan atas selama ini berkuliah.