

## ABSTRAKSI

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis dan makna 擬態語 *Gitaigo* dalam komik *Roujoteki Shoujo Hinata-chan* volume 1. Teori mengenai onomatope menggunakan teori dari Akimoto. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan metode simak dan teknik simak bebas libat cakap untuk pengumpulan data, metode padan untuk analisis data, metode formal dan informal untuk metode penyajian hasil analisis data. Penulis menggunakan komik *Roujoteki Shoujo Hinata-chan* volume 1 sebagai sumber data penelitian. Hasil penelitian terdapat 62 buah onomatope yang terdiri dari 13 kata jenis 擬態語 *gitaigo*, 32 kata jenis 魏用語 *giyougo*, dan 17 kata jenis 擬情語 *gijougo*. Onomatope 擬態語 *gitaigo* memiliki makna dan jenis yang beragam. Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat penulisan onomatope yang berbeda namun memiliki makna yang sama, serta terdapat juga onomatope yang penulisannya sama namun maknanya berbeda.

Kata Kunci : onomatope, *gitaigo*, komik.

## **ABSTRACT**

*This research aims to identify the type and meaning of gitaigo in the comic Roujoteki Shoujo Hinata-chan Volume 1. The theory of onomatopoeia using Akimoto's theory. This study used a qualitative descriptive method with the observational method and listening technique is free to engagement in conversation for data collection, identity method for data analysis, formal and informal methods for displaying the data. The author uses comic Roujoteki Shoujo Hinata-chan Volume 1 as a source of research data. The results of study were 62 onomatopoeias consisting of 13 words the gitaigo type, 32 words of the type giyougo, and 17 words of the type gijougo. Gitaigo onomatopoeia has diverse meanings and types. This study shows that there are onomatopoeia writings that different but have the same meaning, and there are also onomatopoeia that written the same but have different meanings.*

*Keywords: onomatopoeia, gitaigo, comic.*