

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Analisis *Shouryaku*/Pemendekan Dalam *Anime ReLIFE*” sebagai salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan Program Studi S-1 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama. Penulis mendapatkan banyak bantuan dan dukungan moral selama penyusunan skripsi ini dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Hendar, Drs., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama, Bandung.
2. Uning Kuraesin, Dra., M.Pd. selaku Wakil Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama, Bandung.
3. Hety Nurohmah, S.S., M.Hum. selaku Kaprodi S-1 Bahasa Jepang Universitas Widyatama, Bandung.
4. Aan Amalia, Dra., M.Pd. selaku Kaprodi D-III Bahasa Jepang Universitas Widyatama, Bandung.
5. Raden Novitasari, S.S., M.Hum. selaku Sekretaris Program Studi Bahasa Jepang Universitas Widyatama, Bandung.
6. Ningrum Tresnasari, S.S., M.A. selaku Dosen Pembimbing mata kuliah Seminar Penelitian dan Metode Penelitian terima kasih banyak atas waktu yang diluangkan untuk arahan dan semangat yang diberikan.

7. Felicia Aprilani, S.Hum., M.Hum. selaku dosen pembimbing. Terima kasih banyak atas nasihat, masukan, meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya kepada saya sehingga bermanfaat dan termotivasi yang akhirnya bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh dosen bahasa Jepang baik S-1 maupun D-III yang telah memberikan ilmu dan ide penelitian selama perkuliahan berlangsung.
9. Biro Akademik yang telah memberikan arahan untuk pendaftaran pengambilan skripsi ke depannya.
10. Kedua orang tua yang selalu memberikan doa, *support* dan motivasi kepada penulis agar semangat dalam menyusun skripsi agar dapat lulus tepat waktu.
11. Anisa Zulianti yang selalu memberikan *support*, selalu menjadi tempat curhat serta mengajak *healing* ketika sedang *down*.
12. Teman terbaik dari *Catalysts Neo* yang selalu memberikan semangat dan hiburan saat berkumpul mengerjakan skripsi ini.

Bandung, Agustus 2022