

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN ANTI-PLAGIAT

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSIDANGAN

KATA PENGANTAR

UCAPAN TERIMA KASIH

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR TABEL

DAFTAR DIAGRAM

DAFTAR LAMPIRAN

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang Masalah	1
1.2	Perumusan dan Pembatasan Masalah	2
	1.2.1 Perumusan Masalah	2
	1.2.2 Pembatasan Masalah	2
1.3	Maksud dan Tujuan	3
	1.3.1 Maksud	3
	1.3.2 Tujuan	3
	1.3.2.1 Internal	3
	1.3.2.2 Eksternal	4
1.4	Pemberi Tugas	4
	1.4.1 Profil Perusahaan	4
	1.4.2 Alamat	5
1.5	Program Acara	5

1.6	Sistematika Penulisan	6
-----	-----------------------	---

BAB II ANALISA MASALAH

2.1	Tinjauan Teori	8
2.1.1	Televisi	8
2.1.2	Format Acara Televisi	10
2.1.3	<i>Reality Show</i>	12
2.1.4	Jenis-jenis <i>Reality Show</i>	13
2.2	Tinjauan Masalah	14
2.2.1	Rumah Produksi Revolta Motion	14
2.2.2	Program Televisi <i>Reality Show Surprise</i>	15
2.3	Tinjauan Program Acara	15
2.3.1	Analisa STP	15

BAB III PEMECAHAN MASALAH

3.1	Target Sasaran	17
3.1.1	Sasaran Umum	17
3.1.2	Sasaran Khusus	17
3.2	Konsep Desain	17
3.3	Konsep Program	18
3.3.1	Program Acara	19
3.3.2	Program Episode	19
3.3.3	Pembagian Cerita	20
3.4	Konsep Visual	20
3.4.1	Format Televisi	20
3.4.2	Konsep Elemen Grafis	21
3.4.3	Konsep Warna	22
3.4.4	Konsep Tipografi	23
3.4.5	Konsep Videografi	24
3.4.6	Konsep Transisi	24

3.5	Konsep <i>Audio</i>	25
3.5.1	Audio Verbal	25
3.5.2	<i>Sound Effect</i>	26
3.5.3	Musik	26

BAB IV RINCIAN TUGAS

4.1	Identifikasi Program Acara	27
4.2	Materi Isi	27
4.3	Cakupan Teknis Yang Dikerjakan	28
4.3.1	Pra Produksi	28
4.3.1.1	Penentuan Tema	29
4.3.1.2	Pengambilan Data	29
4.3.1.3	Pembuatan <i>Story Line</i>	30
4.3.1.4	Pembuatan <i>Story Board</i>	30
4.3.1.5	Pengalahan Data	30
4.3.1.6	Pembuatan <i>Script</i>	30
4.3.1.7	Pembuatan Narasi	30
4.3.2	Produksi	31
4.3.3	Pasca Produksi	31
4.4	Sinopsis	34
4.5	<i>Story Line</i>	34
4.6	Visual	36

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR ISTILAH

LAMPIRAN

SURAT PENGANTAR OBSERVASI

SURAT PENERIMAAN OBSERVASI

**SURAT KETERANGAN OBSERVASI
UCAPAN TERIMA KASIH KHUSUS
LEMBAR PERSETUJUAN REVISI
CURRICULUM VITAE**

