

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur atas penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini tepat waktu yang disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menempuh ujian akhir Sarjana Manajemen di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Widyatama. Peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "pengaruh celebrity endorsement dan online marketing terhadap buying decision (Bshoney) ".

Penelitian ini tidak lepas dari kekurangan dan keterbatasan, oleh karena itu penulis menyambut baik saran atau kritik yang ditujukan untuk perbaikan dan penyempurnaan sehingga tesis ini pada akhirnya bermanfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan bidangnya serta dapat dikembangkan lebih lanjut. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Dadang Suganda, M.Hum.Selaku Rektor Universitas Widyatama.
2. Bapak Dr. H. Nuryaman, S.E., M.Si., Ak., C.A. Selaku Dekan Fakultas Ekonomi & Bisnis Universitas Widyatama.
3. Ibu Dr. Neuneung Ratna Hayati, S.E., M.M. Selaku Wakil Dekan Fakultas Ekonomi & Bisnis Universitas Widyatama.
4. Bapak Muhammad Bayu Aji Sumantri S.M.B, M.Com Selaku Ketua Program Studi Manajemen S1 Fakultas Ekonomi & Bisnis Universitas Widyatama.
5. Bapak Dr. Ryan Kurniawan, S.E., M.M. Sebagai Dosen pembimbing yang bersedia meluangkan waktu untuk memberi masukan dan saran dari awal pembuatan sampai selesainya tugas akhir ini dengan ikhlas dan sepenuh hati sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
6. Seluruh Seluruh staff, karyawan, dan Bapak/Ibu Dosen pengajar S1 Universitas Widyatama Fakultas Ekonomi dan Bisnis yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan membantu penulis selama melaksanakan kegiatan perkuliahan

7. Dalam setiap langkah hidup penulis, selalu ada dua sosok luar biasa yang menjadi alasan penulis untuk terus berjuang: Bapak Dadang Kurniawan, cinta pertama sekaligus panutan sejati, dan Mama Susi Susilawati, pintu surgaku yang penuh kasih sayang. Bapak dan Mama mungkin tidak pernah merasakan duduk di bangku kuliah, namun dengan segala keterbatasan dan pengorbanan, mereka memberikan kesempatan berharga itu kepada anaknya. Setiap keringat yang jatuh, setiap doa yang dipanjatkan, dan setiap lelah yang tersimpan dalam diam, adalah jalan yang akhirnya mengantarkan penulis hingga pada titik ini. Skripsi ini adalah bukti nyata dari cinta, doa, dan perjuangan Bapak dan Mama. Penulis menyadari bahwa apa yang diraih hari ini bukan semata-mata karena usaha sendiri, melainkan karena pengorbanan yang tak pernah terhitung dan kasih sayang yang tak pernah berkurang. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi setitik kebanggaan dan wujud bakti, meski tak akan pernah sebanding dengan segala cinta dan pengorbanan Bapak dan Mama.
8. Tidak lupa penulis juga menyampaikan rasa terima kasih kepada adik tersayang, Dylla Dygtha Hafifah, yang selalu hadir memberi warna dalam hidup penulis. Walaupun sering terjadi pertengkaran kecil yang mewarnai keseharian, namun di balik itu semua tersimpan kasih sayang yang tulus dan dukungan yang tak ternilai. Kehadiranmu menjadi pengingat bahwa keluarga adalah tempat pulang terbaik, dan canda tawamu menjadi semangat tersendiri dalam perjalanan penulis menyelesaikan pendidikan ini.
9. Kepada Kenken Andika Dwi Putra yang tidak kalah pentingnya terima kasih atas waktu yang diberikan dan pengertian yang tiada tara. Yang sudah bersedia menjadi sandaran di kala lelah, penyemangat di kala ragu, dan pelipur lara di setiap kesulitan. Kehadiranmu membuat perjalanan ini terasa ringan dan penuh makna. Setiap dukungan adalah energi besar yang membakar semangat untuk terus melangkah maju. Terima kasih selalu ada dalam suka dan duka.
10. Dan untuk Widya Alvita Firli, Dwi Hafsyah dan Anggi alfani putri teman-teman seperjuangan, sahabat-sahabat sejati yang tak pernah lelah berbagi

tawa dan air mata. Kalian adalah keluarga yang saya pilih, bagian tak terpisahkan dari kisah ini. Setiap canda, setiap diskusi, setiap dukungan moral yang tulus dari kalian adalah harta yang tak ternilai. Terima kasih telah menemani di masa sulit, merayakan setiap keberhasilan kecil, dan menjadi saksi bisu dari proses panjang ini. Persahabatan kalian adalah anugerah yang tak terhingga.

11. Tidak lupa penulis juga ingin memberikan apresiasi untuk dirinya sendiri, yang telah berjuang sejauh ini. Untuk diri yang sering merasa lelah, namun memilih untuk tetap melangkah. Untuk diri yang tak jarang ingin menyerah, namun akhirnya selalu bangkit kembali. Perjalanan ini bukanlah hal yang mudah, penuh air mata, rasa takut, dan keraguan. Namun diri ini membuktikan bahwa dengan kesabaran, keberanian, dan keyakinan, semua rintangan dapat dilewati. Terima kasih untuk diriku sendiri, karena sudah bertahan, karena sudah berusaha, dan karena tidak berhenti bermimpi hingga akhirnya sampai di titik ini.
12. Ucapan terima kasih yang mendalam penulis sampaikan kepada BSFIT, yang telah bersedia menjadi objek penelitian dalam penyusunan skripsi ini. Penulis juga menyampaikan apresiasi yang sebesar-besarnya kepada seluruh jajaran pimpinan, staf, serta karyawan BSFIT yang telah memberikan waktu, kesempatan, serta bantuan berupa data, informasi, dan kerja sama selama proses penelitian berlangsung. Tanpa keterbukaan dan dukungan yang diberikan, penelitian ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan masukan positif bagi perusahaan serta seluruh pihak yang telah berkontribusi.
13. Seluruh teman-teman yang senantiasa memberikan waktu saran dan motivasi dalam penyusunan tugas akhir ini
14. Seluruh responden yang telah memberikan waktu dan informasi dalam melengkapi data untuk penyelesaian tugas akhir.
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan motivasi sehingga dapat terselesaikannya tugas akhir ini.

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu, saran serta kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga karya akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Bandung,

Anggita Tri Ramadhani

