

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, terutama kepada Tuhan Yesus Kristus atas kasih dan penyertaan-Nya yang tiada henti, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Female Talk dalam Film Aladdin (2019): Kajian Sociolinguistik*” ini dengan tepat waktu. Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, pertolongan, dan doa, baik dari Tuhan maupun dari berbagai pihak, penulisan skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan dalam berbagai tahapan seperti pembelajaran, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis menyampaikan penghargaan dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hendar Drs., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.
2. Ibu Dr. Ervina CM Simatupang, S.S., M.Hum., selaku Ketua Prodi Bahasa Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Widyatama, yang selalu mendukung mahasiswa dalam meraih kesuksesan akademik maupun non-akademik.
3. Ibu Dr. Ervina CM Simatupang, S.S., M.Hum., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu di tengah kesibukan untuk memberikan arahan, kritik, dan saran yang sangat berharga. Bimbingan dan motivasi

beliau menjadi dorongan besar bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

4. Ibu Maya Lisa Aryanti, S.S.,M.Hum selaku Dosen Wali dan Ibu Meiga Maudina SA yang telah banyak membantu dan mengarahkan penulis selama menempuh perkuliahan.
5. Kedua orang tua penulis, almarhum Ayahanda Togar Sitanggang dan almarhumah Ibunda Serli Naibaho, atas kasih, doa, dan pengorbanan semasa hidup yang menjadi sumber kekuatan penulis. Skripsi ini dipersembahkan sebagai bentuk cinta dan terima kasih yang tulus.
6. Bapak Rajiman Sitanggang atas penggantian peran sebagai orang tua dengan penuh kasih, bimbingan, dan dukungan selama masa pendidikan. Semoga Tuhan memberkati Bapak dengan kesehatan dan kebahagiaan.
7. Boy Ricardo Master Pardosi, S.IP, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, motivasi, dan semangat kepada penulis, khususnya dalam menyelesaikan studi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan memiliki berbagai keterbatasan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf atas segala kekurangan dan dengan terbuka menerima kritik serta saran yang membangun. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca dan pihak yang berkepentingan.

Bandung 8 Juli 2025



Penulis