KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah *Subahanna wa Ta'ala* atas segala rahmat, kasih sayang, karunia, serta kekuatan yang diberikan, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulisan skripsi yang berjudul "Strategi Ketidaksantunan Yang Digunakan Dalam Dialog Pada Serial *Emily in Paris*: Kajian Pragmatik" ini merupakan salah satu bentuk tanggung jawab akademik dalam memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Bahasa Inggris, Fakultas Ilmu Budaya di Universitas Widyatama.

Penulisan skripsi ini disusun dengan penuh kesungguhan dan dedikasi, serta tidak terlepas dari berbagai proses pembelajaran, pengalaman, dan dukungan dari berbagai pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih serta menyampaikan apresiasi yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi selama proses penyusunan skripsi ini berlangsung.

1. Terima kasih kepada Bapak Dr. H. Hendar, Drs., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya dan Dosen Program Studi Bahasa Inggris Universitas Widyatama.
2. Terima kasih kepada Ibu Puspita Sari, S.S., M.Hum. Selaku wakil dekan Fakultas Ilmu Budaya dan Dosen Program Studi Bahasa Inggris Universitas Widyatama.
3. Terima kasih kepada Ibu Ervina CM Simatupang, S.S., M.Hum. Selaku Ketua Program Studi Bahasa Inggris Universitas Widyatama.

4. Terima kasih kepada Bapak Heri Heryono, S.S., M.Hum. Selaku Sekertaris Program Studi Bahasa Inggris sekaligus Dosen Pembimbing, yang telah sabar senantiasa membimbing, memberikan arahan, memberikan masukan dan serta mendukung penulis dalam menyusun penelitian ini.
5. Terima kasih kepada Dosen-dosen dan Staff di lingkungan Program Studi Bahasa Inggris yang tidak bisa disebutkan satu persatu namanya, tanpa mengurangi rasa hormat penulis.
6. Bapak Dr. Basuri Tjahaja Purnama M. Gizi., Sp.GK. Penulis juga ingin menyampaikkan dengan tulus rasa terima kasih dan hormat yang sebesar-sebesarnya, yang telah memberikan dukungan materi dan moral sehingga menjadi sumber semangat penulis dalam segala proses perjuangan dari awal hingga akhir dan dimasa penulisan skripsi ini.
7. Terima kasih kepada kedua orang tua, Papa, Mama dan Adik tersayang, terima kasih atas segala bentuk kasih sayang, doa yang tak pernah putus, serta dukungan yang tidak akan pernah tergantikan, sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan lancar dan penuh semangat.
8. Terima kasih kepada teman-teman yang penulis sayangi, Najmah, Gia, Syadza, Galuh dan Bram yang telah membantu penulis dan hadir dalam segala proses penyusunan skripsi ini.
9. Terima kasih kepada teman-teman yang penulis sayangi, Amel, Nanda, Shofi, Santi, Maulinda, Silmi, dan Fitri yang telah menjadi bagian dari semua pengalaman penulis di tempat perkuliahan ini serta dalam proses penyusunan.