

KATA PENGANTAR

Puji syukur *alhamdulillah* penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia yang diberikan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kohesi Leksikal Pada Lirik Lagu Gary Moore Album *Still Got The Blues*, Kajian Semantis.”

Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan jenjang pendidikan Sarjana (S1) pada Program Studi Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa di Universitas Widyatama.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa apresiasi dan terima kasih kepada:

1. Bapak Bachrudin Mustafa, M.A., Ph.D selaku Dekan Fakultas Bahasa;
2. Ibu Uning Kuraesin, Drs., M.Pd selaku Wakil Dekan Fakultas Bahasa;
3. Ibu Puspita Sari, S.S., M.Hum, selaku Dosen Pembimbing;
4. Ibu Meita Lukitawati Sujatna, S.S., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Bahasa Inggris Universitas Widyatama;
5. Seluruh dosen pengajar, khususnya dosen Fakultas Bahasa yang telah ikhlas mendidik dan membimbing penulis;
6. Seluruh staff karyawan dan karyawan Tata Usaha Fakultas Bahasa Universitas Widyatama;
7. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan dan kesalahan mengingat keterbatasan pengetahuan dan waktu yang penulis miliki. Menyadari hal tersebut, penulis dengan tulus dan rendah hati akan menerima semua kritik serta saran yang mambangun.

Akhir kata penulis berharap semoga bantuan dan perhatian yang telah diberikan kepada penulis mendapat berkat dari Tuhan. Oleh karena itu, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan sumbangan dan manfaat bagi pembaca.

Bandung, Juni 2013

Penulis