

CAMPUR KODE DALAM ALBUM “KYOUGEN”

KARYA ADO

(Kajian Sociolinguistik)

アリの「狂言」アルバムにおけるコードミキシング
(社会言語学的研究)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat ujian sarjana pada Program Studi S-1
Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama



Disusun oleh :

Daffa Bimasakti Putra Johari

41721100002

PROGRAM STUDI S-1 BAHASA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS WIDYATAMA

BANDUNG

2025