

ABSTRAK

Judul skripsi ini adalah **fenomena alih kode dalam acara *Breakout* di Net TV: satu kajian sociolinguistik**. Acara tersebut ditayangkan oleh NET TV dan dibawakan oleh dua orang presenter Boy william dan Sheryl Shenafia, tetapi agar penelitian lebih fokus penulis memilih Boy william saja untuk kepentingan pengumpulan data. Dalam *Breakout* tersebut, penulis menganalisis tipe alih kode, fungsi alih kode dan bagaimana respon penonton terhadap alih kode serta pembawa acara yang menggunakan alih kode pada acara tersebut. Tujuan penelitian ini adalah 1) mengidentifikasi jenis alih kode yang digunakan pembawa acara pada program acara *Breakout* di NET TV, 2) mengetahui fungsi alih kode dalam program acara *Breakout* di NET TV, 3) mengetahui respon penonton terhadap adanya fenomena alih kode dalam acara *Breakout* di NET TV. Hasil penelitian ini menunjukkan 1) ada tiga jenis alih kode yang terdapat dalam acara *Breakout* yaitu *Tag switching*, *Intrasentensial switching* dan *intersentensial switching*, 2) ada delapan jenis alih kode yang terdapat dalam analisis data, delapan diantaranya adalah Fungsi alih kode *Interjection*, *Personalization*, *Emphasize*, *Quotation*, *Untranslatability*, *Subtitution*, *Reiteration*, *Clarification*. 3) respon penonton terhadap alih kode dan pembawa acara dalam acara *Breakout* tersebut cenderung positif, tetapi ada sebagian yang menganggap ini positif dan ada pula yang menganggap penggunaan alih kode ini negatif.

ABSTRACT

This thesis is entitled “Fenomena Alih Kode Dalam Acara Breakout di NET TV: satu kajian Sociolinguistik”. The program is screened by Net TV and the hosted by Boy William and Sheryl Shenafia. In order to make a research more focused, the writer has chosen Boy William’s scripted dialogue as a source of data. This research consists of data-analysis discussing about the kinds of code switching, the function of code switching and how is the responses of audiences about code switching. The purposes of this research are 1) To Identify the kinds of code switching which is used by the host in Breakout NET TV 2) To find out the function of code switching in Breakout NET TV and 3) To know the responses of the audiences about the phenomenon of code switching in Breakout NET TV. The results of this research indicate 1) there are three kinds of code switching in this program, which are tag switching, intrasentential switching and intersentential switching, 2) there are eight functions of code switching, existing in the analysis of data, which include interjection, personalization, emphasize, quotation, untranslatability, substitution, reiteration and clarification, and 3) the responses of viewers regarding the code switching are mostly positive responses, while the rest are negative ones.