

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, atas ridhonya saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Adapun judul laporan Tugas Akhir yang saya ajukan adalah Perancangan Film Pendek Drama Komedi Berjudul “Jeritan Sunyi” dengan pendekatan profesi sebagai Sutradara Film.

Laporan Tugas Akhir ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan untuk meraih gelar sarjana terapan seni film dan televisi di Prodi Produksi Film & Televisi Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik Universitas Widyatama. Tidak dapat disangkal bahwa butuh usaha yang keras, kegigihan, dan kesabaran, dalam penyelesaian pengerjaan laporan tugas akhir ini. Namun disadari karya ini tidak akan selesai tanpa orang-orang tercinta disekeliling saya yang mendukung dan membantu.

Film pendek “Jeritan Sunyi” merupakan karya film fiksi bergenre drama *psychological thriller* yang mengangkat isu sosial tentang kekerasan dalam rumah tangga dan dampak pola asuh yang salah terhadap kondisi psikologis anak. Dalam pembuatan Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai produser, yang bertanggung jawab penuh atas proses produksi, mulai dari tahap perencanaan, hingga tahap pascaproduksi.

Penulis mengucapkan terima kasih dan rasa hormat yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, selama proses penyusunan proposal ini. Secara khusus, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Kedua orang tua atas doa dan kasih sayang yang selalu menyertai penulis.
2. Bapak Dr. Soni Akhmad Nulhaqim, S.Sos, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Bapak Kenmada Widjajanto, S.Sos, M.Ikom. selaku Ketua Prodi Produksi Film dan Televisi.
4. Ibu Della Dwinanti Sumpena., S. T.Sn.M.Sn. selaku Wali Dosen dan sebagai Dosen pengajar yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa studi berlangsung, sekaligus sebagai penasihat.
5. Bapak Muhammad Akbar, S.Pd., M.Sn. sebagai Dosen pengajar yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa studi berlangsung.

6. Bapak Ibrahim Adi Surya, S.Sn., M.Sn. sebagai Dosen pengajar yang telah memberikan ilmunya kepada penuli selama masa studi berlangsung sekaligus sebagai Dosen Pembimbing
7. Ibu Shauma Silmi Faza, M.Sn. sebagai Dosen pengajar yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa studi berlangsung.
8. Bapak Erwin Windu Pranata, S.Pd., M.Sn. sebagai Dosen pengajar yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa studi berlangsung.
9. Seluruh dosen Prodi Produksi Film dan Televisi Universitas Widyatama.
10. Tim, yaitu Nayas, Husnul dan Risal atas usaha dan antusiasnya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Kang Isal yang selalu membantu dalam proses administrasi perkuliahan dan memberikan dukungan moral.
12. Seluruh Kru yang bersedia membantu penulis dalam pembuatan Tugas Akhir film pendek ini.
13. Puteri Dzikra Azizah, Fiki Kusnandar, Husnul Khuluq, Nayassindah Puspita, Muhamad Risalah sahabat saya yang selalu memberikan dukungan, semangat dan doa selama proses penciptaan proposal ini.

Setelah memberikan doa dan dukungannya, penulis menyadari bahwa proposal ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka untuk menerima kritik dan saran yang membangun demi kemajuan penulis dan guna menyempurnakan karya ini untuk kedepannya.

Melalui karya ini, penulis berharap dapat memenuhi salah satu syarat kelulusan dan memberikan manfaat bagi Prodi Produksi Film dan Televisi, Universitas Widyatama dan memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.

Bandung, 1 Juni 2025

Naba Rizkikarahman Suherlan