

Studi Semiotika Saussure pada Makna Kesedihan dalam Lagu "Kakurenbo"
dan "Dry Flower" Karya Yuuri

優里の歌の「かくれんぼ」と「ドライフラワー」における悲しみの意味に
関するソシユールの記号論的研究

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana pada
Program Studi S-1 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Widyatama



Oleh,
Almira Kartasentana
1720101003

PROGRAM STUDI S1 BAHASA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS WIDYATAMA
BANDUNG
2024