

PRAKATA

Bismillahirrohmaanirrohiim

Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji saya panjatkan kehadiran Allah SWT, berkat Rahmat dan Hidayah-Nya yang telah meridhoi segala jalan dan upaya peneliti dalam menyusun skripsi yang berjudul “ALIH KODE DAN CAMPUR KODE PADA LAGU YUI DALAM ALBUM *FROM ME TO YOU*”.

Tujuan penulisan skripsi ini untuk memenuhi sebahagian syarat memperoleh gelar Sarjana Bahasa Jepang bagi mahasiswa Prodi S-1 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama Bandung. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

Terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai, terutama kepada yang saya hormati:

1. Bapak Dr. H. Hendar, Drs., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama Bandung.
2. Ibu Uning Kuraesin, Dra., M.Pd, selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama Bandung.
3. Ibu Hety Nurohmah, S.S., M.Hum, selaku Ketua Prodi S-1 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama Bandung.
4. Ibu Aan Amalia, selaku Ketua Prodi D-3 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama Bandung.
5. Ibu Raden Novitasari, SS., M.Hum, selaku Sekretaris Prodi S-1 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Widyatama Bandung.
6. Bapak Abdul Latif Jaohari, SPD., MPD, selaku Dosen Pembimbing, serta Dosen Mata Kuliah Metode Penelitian dan Seminar Penelitian.

7. Ibu Felicia Aprilani, S.Hum., M.Hum, selaku Dosen Wali
8. Seluruh Dosen Program Studi Bahasa Jepang yang dengan setia dan sabar membagikan ilmunya serta memberikan dukungan moral
9. Untuk Ibu tercinta dan terutama bagi Almarhum Ayahanda tercinta, 2 kaka Laki-laki tercinta serta keluarga besar yang tak pernah berhenti mencurahkan kasih sayang dan dukungan doa bagi penulis.
10. Terima kasih juga kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

