KATA PENGANTAR

Dengan rasa syukur dan penuh kebahagiaan yang tidak terhingga, saya ingin mengawali kata pengantar ini dengan menyampaikan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkah, petunjuk, dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini yang berjudul **PERANCANGAN PROMOSI KURSUS & PELATIHAN SENI RUPA DEMOZI INSTITUTE**. Dengan kehendak-Nya saya dapat menyelesaikan salah satu syarat penting dalam Fakultas Desain Komunikasi Visual Program Studi Desain Grafis Universitas Widyatama.

Tentu tidak lupa rasa terima kasih saya kepada para dosen dan pembimbing saya yang dengan penuh kesabaran, dukungan, arahan, serta masukan yang sangat berharga, dan juga ilmu yang membuat saya memiliki wawasan dan keahlian di dunia seni dan desain. Keberhasilan tugas akhir ini tidak lepas dari bimbingan dan dorongan dari beliau.

Saya juga ingin mengucapkan terima kasih kepada keluarga saya yang senantiasa memberi dukungan, do'a, serta kasih sayang yang tiada henti sehingga saya dapat mencapai titik ini. Dorongan mereka berhasil membuat saya berusaha menjadi lebih baik lagi. Terimakasih pun saya ucapkan terhadap orang spesial bagi saya yang telah menemani dan memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini dengan semangat.

Terakhir saya juga ingin mengucapkan terima kasih kepada teman-teman seangkatan yang selalu memberikan dukungan dan berbagi pengalaman serta tawa dan duka yang menghiasi di setiap pertemuannya. Momen berharga tersebut tidak akan saya lupakan sampai kapan pun dan akan selalu menjadi kisah klasik saya untuk masa depan.

Akhir kata saya ingin menyampaikan apresiasi dan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penyusunan laporan tugas akhir ini, karena hal tersebut saya jadi mengerti tentang semangat kerja keras dan tidak pernah menyerah dalam mengerjakan sesuatu. Semoga tugas akhir ini dapat membantu dan berkontribusi untuk dunia seni dan desain.

Kedepannya saya akan selalu memberikan yang terbaik untuk memberikan hal positif untuk mendukung dan menghidupkan apa yang telah saya tempuh di studi Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama dengan sungguh-sungguh.

Hormat Saya,

Zaldi Rahadiyan

