KATA PENGANTAR

Puji Syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **PERANCANGAN PROMOSI *SINGLE* MUSIK "PESTA PARA TIRAN" GRUP MUSIK DREAD.** Penyusunan tugas akhir ini merupakan salah satu syarat untuk mencapai kelulusan D4 Program Studi Desain Grafis, Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama.

Tugas akhir ini tidak mungkin dapat diselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan, pemikiran, dan tenaga dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam proses penyelesaian tugas akhir ini. Baik secara langsung maupun tidak langsung. Pertama-tama, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua Orang Tua dan Adik yang tercinta, Dukungan moral serta doa yang tiada henti dari mereka sangat membantu penulis dalam setiap tahap penyusunan tugas akhir ini.
2. Bapak Deden Maulana A., Drs., M.Ds, selaku Dekan Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama.
3. Bapak Rudi Farid C.P., Drs., M.Ds, selaku Ketua Program Studi Desain Grafis D4 Universitas Widyatama, yang senantiasa memberikan bimbingan dan dukungan dalam pengembangan kurikulum serta program studi.
4. Ibu Marisa Astuti, S.ST., M.M., sebagai dosen yang memberikan arahan dan bimbingan yang berharga dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Bapak Mario Rinaldi, S.St., M.Sn., yang menjadi dosen pembimbing dalam penyusunan laporan ini. Saran dan masukan dari beliau sangat membantu penulis dalam memperbaiki dan menyempurnakan karya ini.
6. Achzan Radza/Dread, selaku pemberi tugas, yang telah memberikan kepercayaan dan bantuan dalam proses penyusunan tugas akhir ini. Kerja sama yang baik telah terjalin dalam setiap langkah proyek ini.

7. Melani Rosita, sebagai kekasih penulis, yang selalu memberikan dukungan moral setiap hari, serta memberikan semangat dan inspirasi dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Zaldi Rahadiyan, Oky Budiawan, Maulana Adjie Wijaya, Mochamad Fajar, Muhammad Yusuf Syahbara, Muhammad Rafli Hidayat, selaku sahabat yang selalu memberikan bantuan, saran, dan kritik yang konstruktif selama proses penyusunan tugas akhir ini.
9. Seluruh teman-teman Mahasiswa FDKV angkatan 2020, yang telah menciptakan suasana belajar yang positif dan saling mendukung dalam menyelesaikan tugas akhir.
10. Keluarga besar Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama, yang telah menciptakan lingkungan akademis yang kondusif dan mendukung pengembangan kreativitas mahasiswa.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah dengan tulus ikhlas memberikan doa, dukungan, dan motivasi, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Dengan segala kerendahan hati, penulis berharap tugas akhir ini tidak hanya menjadi sebuah karya yang memenuhi syarat kelulusan, tetapi juga dapat memberikan manfaat bagi penulis secara pribadi dan bagi klien Achzan Radza/Dread dalam mempromosikan karya musik mereka. Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih banyak hal yang perlu dipelajari dan diperbaiki ke depannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang.

Bandung, 15 Juli 2024

Pandu Wijanarko