

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanawata'ala atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya film fiksi yang berjudul Detak Detik. Shalawat serta salam, tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan Program Studi D4 Produksi Film & Televisi Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik Universitas Widyatama.

Film fiksi yang mulai dari proses mencari ide cerita sampai dengan akhir pasca produksi memakan waktu hampir satu tahun ini membuat penulis melewati berbagai macam tantangan yang harus dihadapi. Mengingat prosesnya dimulai dari semester tujuh. Hal itu tidak menghalangi penulis untuk tetap bisa menyelesaikan proses produser sebagaimana jobdesc utama penulis pada proses kreatif film Detak Detik. Tak hanya itu, selama proses praproduksi, produksi, dan pascaproduksi penulis juga melalui banyak tantangan bersama tim. Berkat kerja keras dan kegigihan bersama, penulis dan tim akhirnya bisa menghadapi dan menemukan jalan keluar dari setiap tantangan yang penulis dan tim hadapi.

Proses penulisan tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan serta masukan yang sangat berharga selama proses penulisan tugas akhir ini. Proses pembuatan karya ini juga tak lepas dari berbagai ilmu berharga yang telah diberikan oleh dosen - dosen kepada kami mahasiswa angkatan pertama program studi Produksi Film & Televisi Universitas Widyatama.

Penulis berharap karya film fiksi dengan judul Detak Detik dan tulisan ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak, bagi generasi FTV Widyatama selanjutnya, bagi Prodi, maupun bagi kampus Widyatama.

Terakhir dalam kesempatan ini, penulis ingin berterima kasih sebesar - besarnya dan apresiasi sedalam-dalamnya kepada:

1. aby maulana Ibrahim & umy siti aisyah atas cinta yang tak pernah putus, kasih sayang yang selalu mengalir, do'a yang selalu diucapkan, sudah membiayai perkuliahan penulis dari awal masuk hingga penulis lulus, dukungan moral & moril serta memberikan penulis kesempatan untuk Hidup di Dunia.
2. A Arie, Teh Naqi, Teh Diyau, Teh Ihya atas kasih sayang, dukungan serta dorongan kepada penulis selama hidup sampai detik ini.
3. Seluruh saudara/saudari terdekat yang sudah mendo'akan penulis.
4. Andamas Group atas dukungannya pada karya yang penulis dan tim garap.
5. Bapak Kenmada Widjajanto, S.Sos, M.Ikom, selaku ketua prodi produksi film & televisi universitas widyatama sekaligus dosen penulis yang dengan sabar dan teliti memberikan ilmu nya selama penulis melakukan perkuliahan dan juga sudah sangat membantu penulis untuk bisa menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Bapak Ibrahim Adi Surya S,Sn. M,Sn. Selaku dosen pembimbing sekaligus dosen pengajar yang sudah sabar dalam memberikan ilmu nya selama penulis menjalankan kuliah selain itu juga yang sudah banyak meluangkan waktunya agar penulis bisa melakukan bimbingan, sudah memberikan banyak masukan, sudah menjadi dosen pembimbing terbaik bagi penulis, dan juga sudah banyak membantu penulis untuk bisa menyelesaikan seluruh proses tugas akhir ini dari awal sampai penulis bisa melakukan sidang akhir.
7. Dosen penguji Bapak Kenmada Widjajanto, S.Sos, M.Ikom, dan Bapak Muhammad Akbar.,S.Pd.,M.Sn yang sudah meluangkan waktunya untuk menjadi penguji pada siding akhir selain itu juga sudah menguji penulis dengan teliti dan memberikan banyak masukan yang bermanfaat.
8. Seluruh dosen FTV Widyatama, terutama Ibu Della Dwinanti Sumpena sebagai wali dosen yang sudah meluangkan waktunya selama ini sebagai wali dosen, sabar menghadapi penulis, banyak membantu penulis selama penulis berkuliah di prodi produksi film & televisi universitas widyatama
9. Bapak Dr.Soni Akhmad Nulhaqim, S.Sos, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.

10. Kang Isal selaku staff administrasi prodi FTV atas bantuannya yang memudahkan penulis dalam menyelesaikan kebutuhan administratif.
11. Simphony, Joel, Alpin yang sudah menjadi bagian dari kelompok dan perjalanan Tugas Akhir ini, sudah berjuang habis – habisan dari mulai terbentuknya kelompok Tugas Akhir ini sampai sidang akhir, meskipun banyak perdebatan dalam kelompok ini namun bisa menyelesaikannya dengan profesional.
12. seluruh crew film Detak Detik, yang telah meluangkan waktunya, membantu, mengeluarkan seluruh tenaganya untuk bisa bersama sama mensukseskan film ini dan membersamai penulis dalam pembuatan karya film fiksi Detak Detik.
13. Seluruh teman teman seperjuangan angkatan 20 prodi produksi film & televisi yang sudah menemani penulis selama 4 tahun lamanya, dan juga atas semua dukungan untuk penulis serta semua hiburannya selama penulis menjalani perkuliahan ini.
14. Kepada HIMASIVISI yang sudah membantu dalam membuat kegiatan kegiatan di prodi produksi film & televisi dan sudah membantu terjadinya screening film Detak Detik ini.
15. Serta ‘Kalian’ yang mendukung penulis silih berganti sedari awal penulis memulai tugas akhir sampai akhirnya penulis berhasil menamatkan masa perkuliahan ini.