

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul Analisis Gaya Bahasa pada Album “*All My Demons Greeting Me as Friend*” oleh Aurora: Kajian Pragmatis. Gaya bahasa adalah cabang linguistik yang berkaitan dengan studi gaya dalam teks sastra yaitu, “suatu metode interpretasi tekstual di mana keutamaan tempat diberikan kepada bahasa” (Simpson, 2004: 2). Salah satu bentuk karya sastra yang menggunakan unsur gaya bahasa adalah lagu. Suatu lagu memiliki lirik yang mengandung pesan yang ingin disampaikan dan dibagikan kepada orang-orang yang mendengar lagu tersebut. Lirik lagu ditulis dengan bermetafora, sehingga lagu mendapatkan kesegaran dan kekuatan berekspresi. Dalam penelitian ini, penulis akan menggarap lirik-lirik dari album *All My Demons Greeting Me as Friend*, album yang dikeluarkan Aurora pada 11 Maret 2016. Album ini menempati posisi nomor satu pada Billboard Bubbling Under di Amerika Serikat, sehingga membuat peneliti tertarik akan penggunaan gaya bahasa pada lirik lagu dalam album tersebut. Metode penelitian menggunakan metode studi pustaka dengan menggunakan teknik pengumpulan data dengan sumber-sumber tulis yang relevan. Metode peneliti yang digunakan adalah metode deksriptif analisis (kualitatif). Berdasarkan hasil penelitian, adapun gaya bahasa pada album *All My Demons Greeting Me As Friend* karya Aurora adalah gaya bahasa pertautan, gaya bahasa perulangan, gaya bahasa pertentangan, dan gaya bahasa perbandingan. Gaya bahasa yang paling dominan ditemukan pada gaya bahasa perbandingan, sedangkan gaya bahasa yang paling sedikit adalah gaya bahasa pertautan bahkan tidak ada ditemukan. Kemudian diikuti terbanyak gaya bahasa pertentangan, kemudian gaya bahasa perulangan. Makna yang terdapat dalam album *All My Demons Greeting Me As Friend* karya Aurora terdapat 5 makna yang terkandung dalam lirik-lirik lagu pada album tersebut, yaitu makna konseptual, asosiatif, kolektif, reflektif, dan tematik.

Kata Kunci: Pragmatik; Gaya Bahasa; Makna.

ABSTRACT

This research is entitled Analysis of Language Style on Album “All My Demons Greeting Me as Friend” by Aurora: Pragmatic Study. Stylistics is a branch of linguistics that studies the style of language in literary texts, that is, “a method of textual interpretation in which the primacy of place is given to language” (Simpson, 2004: 2). One form of literary work that uses elements of language style is a song. A song has lyrics that contain the message it wants to convey and share with the people who hear the song. The lyrics of the song are written with metaphors, so the song gets freshness and power of expression. In this study, the author will work on the lyrics of the album All My Demons Greeting me as a Friend, the album released by Aurora on March 11, 2016. This album occupies the number one position on Billboard Bubbling Under in the United States, thus making researchers interested in using this style. the. the language of the song lyrics in the album. The research method uses a literature study method with data collection techniques with relevant written sources. The research method used is descriptive (qualitative) analysis method. Based on the results of the research, the language styles on Aurora's album All My Demons Greeting Me As Friend are connecting language style, repetition language style, contradictory language style, and comparative language style. The most dominant language style is in the comparative language style, while the least language style is the connecting language style, not even found. Then followed by the most contradictory style of language, then the style of repetition. The meaning contained in the album All My Demons Greeting Me As Friend by Aurora there are 5 meanings contained in the song lyrics on the album, namely conceptual, associative, collective, reflective, and thematic meanings.

Keywords: Pragmatics; Language Style; Meaning.