FLOUTING MAKSIM DI DALAM FILM *BORAT SUBSEQUENT MOVIEFILM* KARYA SACHA BARON COHEN: KAJIAN PRAGMATIK

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat ujian sarjana pada Program Studi Bahasa Inggris Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Widyatama

Oleh :

Muhammad Hilmy Azhari

0720101037

PROGRAM STUDI BAHASA INGGRIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS WIDYATAMA

BANDUNG

2024