

INTISARI

Laporan tugas akhir ini bertujuan untuk memenuhi dan melengkapi salah satu syarat dalam menyusun Laporan Tugas Akhir Diploma III Program Studi Manajemen pada Fakultas Bisnis & Manajemen Universitas Widyatama.

Kerajinan tangan merupakan salah satu warisan kebudayaan di daerah Tasikmalaya yang dilakukan secara turun temurun sehingga sudah banyak bentuk dan aneka macam kerajinan tangan yang diolah secara variatif. Dewasa ini kerajinan tangan sudah mampu bersaing sebagai komoditi ekspor seiring dengan produk-produk yang lain di luar kerajinan, yang mana kerajinan ini tidak menutup kemungkinan bias menjadi salah satu sumber devisa yang besar bagi negara kita khususnya bagi daerah Tasikmalaya.

Kerja praktik ini dilakukan untuk mengetahui pelaksanaan Proses Produksi Kerajinan Tangan pada CV. Dandy Handy Craft Tasikmalaya.

Metode yang penulis gunakan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini adalah metode deskriptif dengan melakukan observasi dan wawancara dengan Bagian Produksi kemudian melakukan kepustakaan untuk membandingkan dengan data yang bersifat teoritis.

CV. Dandy Handy Craft, yang beralamat di Jalan Raya Panembong No 395 Rajapolah-Tasikmalaya merupakan salah satu Perusahaan yang memproduksi Kerajinan Tangan.

Proses Produksi Kerajinan Tangan pada CV. Dandy Handy Craft dilakukan secara Manual (tidak menggunakan peralatan canggih).

CV. Dandy Handy Craft sudah mampu menembus pasar Internasional, itu terbukti dengan banyaknya pesanan yang datang, negara-negara yang menjadi Buyer antara lain: Amerika Serikat, Australia, Eropa, dan negara-negara Asia.

Berdasarkan hasil kerja praktik yang dilakukan mengenai pelaksanaan Proses Produksi Kerajinan Tangan pada CV. Dandy Handy Craft Tasikmalaya, dapat disimpulkan bahwa pada dasarnya masalah yang dihadapi oleh CV. Dandy Handy Craft adalah pada saat proses pengeringan yang dilakukan setelah proses pencelupan bahan setengah jadi.

Pada proses tersebut CV. Dandy Handy Craft tidak menggunakan Oven akan tetapi hanya mengandalkan bantuan matahari yang berupa sinar atau cahaya matahari.

Oleh karena itu cuaca merupakan salah satu kendala dalam proses pengeringan, karena apabila cuaca tidak mendukung (hujan) maka dapat menghambat Proses Produksi.