

ABSTRAK

Penggunaan bahasa yang berbeda antara Laki-laki dan Perempuan dapat dilihat dengan karakteristik bahasa perempuan yang disebut dengan *features woman's language* oleh Lakoff yang terdiri dari 10 fitur. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penggunaan fitur bahasa perempuan dan pengaruh faktor sosial yang dikemukakan oleh Holmes dalam serial *The Crown* musim 1 yang menggambarkan kehidupan Ratu Elizabeth II, Seorang perempuan yang menjadi pemimpin di lingkungan yang didominasi oleh laki-laki. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif pendekatan penelitian yang menghasilkan data berupa kata-kata tertulis atau lisan yang menggambarkan secara menyeluruh dan apa adanya sebuah fenomena. Dalam penelitian ini terdapat 9 fitur bahasa perempuan yang ditemukan dalam tuturan Elizabeth II seperti 33 data lexical hedges (29,46%), 32 data emphatic stress (28,57%), 14 data empty adjective (12,50%), 10 data intensifier (8,93%), 7 data tag question (6,25%), 6 data superpolite forms (5,36 %), 5 data rising intonation on declarative (4,46%), 3 data avoidance of strong swear word (2,68%), dan 2 data hypercorrect grammar (1,79%). Dan juga analisis menunjukkan faktor sosial yang terdiri dari *the participants*, *the setting*, *the topics*, dan *the function*, keempat faktor sosial tersebut mempengaruhi penggunaan fitur bahasa perempuan, dan faktor sosial yang paling dominan mempengaruhi penggunaan fitur bahasa perempuan adalah *the participants* "*who is speaking and who are they speaking to?*". Oleh karena itu hal ini menunjukkan strategi komunikasi Ratu Elizabeth II untuk menyesuaikan diri dalam setiap situasi.

Kata kunci: Bahasa Perempuan, Elizabeth II, Fitur, Faktor sosial

ABSTRACT

The different use of language between men and women can be seen with the characteristics of women's language referred to as features of women's language by Lakoff, which consists of 10 features. This research aims to analyze the use of women's language features and the influence of social factors as proposed by Holmes in the first season of the series The Crown, which depicts the life of Queen Elizabeth II, a woman who became a leader in a male-dominated environment. This research uses a descriptive qualitative approach, a research approach that generates data in the form of written or spoken words that comprehensively and accurately describe a phenomenon. In this study, 9 features of women's language were found in Elizabeth II's speech, including 33 instances of lexical hedges (29.46%), 32 instances of emphatic stress (28.57%), 14 instances of empty adjectives (12.50%), 10 instances of intensifiers (8.93%), 7 instances of tag questions (6.25%), 6 instances of superpolite forms (5.36%), 5 instances of rising intonation on declaratives (4.46%), 3 instances of avoiding strong swear words (2.68%), and 2 instances of hypercorrect grammar (1.79%). And the analysis also shows social factors consisting of the participants, the setting, the topics, and the function; these four social factors influence the use of female language features, and the most dominant social factor affecting the use of female language features is the participants "who is speaking and who are they speaking to?" Therefore, this demonstrates Queen Elizabeth II's communication strategy to adapt to every situation.

Keywords: *Women's Language, Elizabeth II, Features, Social Factors*