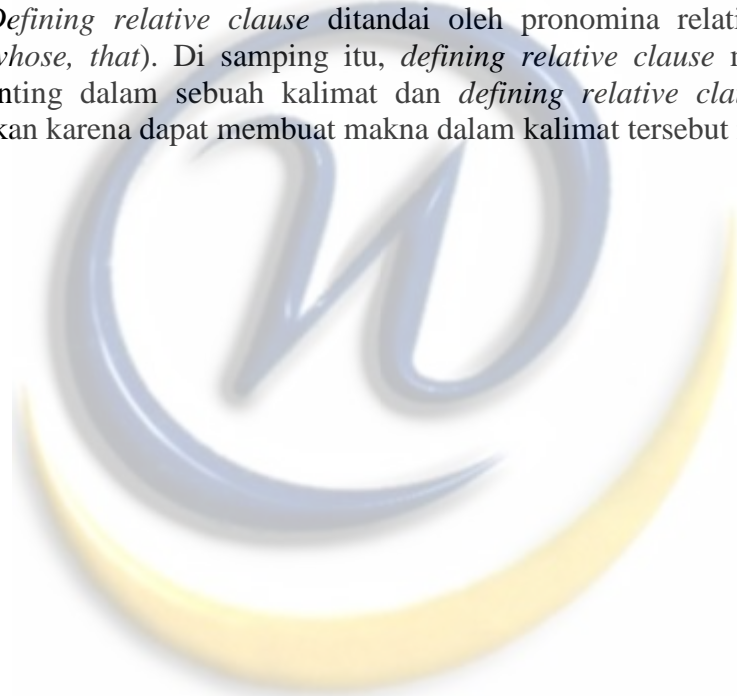


ABSTRAK

Judul skripsi ini adalah “*Analysis Defining Relative Clause* dalam Novel *Pretend You Don’t See Her* karya Mary Higgins Clark”. Penulis mengambil data dari novel *Pretend You Don’t See Her* karya Mary Higgins Clark dengan mencari kalimat-kalimat yang diklasifikasikan sebagai *defining relative clause*. Metode yang digunakan dalam skripsi ini adalah deskriptif analisis. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami struktur dan ciri-ciri dari *defining relative clause*.

Kemudian penulis mengklasifikasikan pronomina relatif yang digunakan dalam *defining relative clause* serta apakah fungsi dari pronomina relatif dalam kalimat tersebut, apakah sebagai subjek, objek atau menyatakan kepemilikan. Di samping itu penulis mencari anteseden dalam kalimat-kalimat tersebut.

Defining relative clause ditandai oleh pronomina relatif (*who, whom, which, whose, that*). Di samping itu, *defining relative clause* memiliki makna yang penting dalam sebuah kalimat dan *defining relative clause* tidak dapat dihilangkan karena dapat membuat makna dalam kalimat tersebut menjadi rancu.



ABSTRACT

This thesis entitled “Analysis Defining Relative Clause in Novel Pretend You Don’t See Her created by Mary Higgins Clark”. The writer taken the data from the novel Pretend You Don’t See Her created by Mary Higgins Clark by searching the sentences which are classified as Defining relative clause. The method used in this thesis is descriptive analysis. The purpose of this research is to understand the structure and characteristics of Defining relative clause.

Then, the writer classified relative pronoun which were used in defining relative clause and what the function of them in the sentences, subject, object or possessive pronoun. Besides that, the writer also looked for the antecedent in the sentences.

Defining relative clause is marked relative pronoun (who, whom, which, whose, that). Besides that defining relative clause has important meaning in the sentences and can’t be omitted. The data is analyzed syntactically.

