

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis makna dan pembentukan *dajare* terhadap kata-kata dalam bahasa Jepang. *Dajare* adalah salah satu bentuk lelucon yang biasa dilakukan oleh masyarakat di Jepang dengan memplesetkan kata-kata yang memiliki bunyi yang sama atau memenggal salah satu huruf dari kata-kata tersebut. Objek penelitian ini diambil dari *anime* berjudul *VS Knight Lamune & 40 Fire* yang berjumlah 26 episode. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan metode pengumpulan data simak bebas libat cakap. Adapun metode yang digunakan dalam analisis data adalah metode padan referensial dengan mengaitkan teori pembentukan *dajare* oleh Pawel Dybala, Kenji Araki, Rafal Rypka, Kohichi Sayama dan jenis makna dari teori Chaer dan disajikan dengan menggunakan metode informal. Jumlah keseluruhan data penelitian adalah 38 data *dajare* yang diklasifikasikan ke dalam 5 jenis pembentukan *dajare*, yaitu: 12 *dajare* homofon, 10 *dajare* penambahan *mora*, 2 *dajare* pengurangan *mora*, 13 *dajare* perubahan *mora*, dan 1 *dajare* metatesis *mora*. Sementara itu, makna yang muncul dalam data-data *dajare* tersebut berupa makna leksikal dan referensial.

Kata kunci: *dajare*, *anime*, pembentukan, makna

Abstract

This research aim is to analyze the meaning and formation of dajare from the various words of the Japanese language. Dajare is a joke that Japanese people often make by putting a pun on words that have the same sound or cutting off one of the letters of the words. This research data object is taken from an anime titled VS Knight Lamune & 40 Fire with a total of 26 episodes. The method of this research is qualitative description while using a free-to-talk collecting method. The method used for analyzing data is using referential match method while linked with formation of dajare theory from Pawel Dybala, Kenji Araki, Rafal Rzepka, Kohichi Sayama. and meaning form theory from Chaer and presented using informal method. The total of this research data is 38 dajare data classified into 5 formations of dajare. Those are 12 dajare homofony, 10 dajare mora addition, 2 dajare mora amission, 13 dajare mora transformation, and 1 dajare mora metathesis. The meaning forms found in this research are lexical and reference.

Keyword: *dajare, anime, meaning, formation*