

ABSTRAK

Penolakan dalam bahasa Jepang disampaikan dengan memikirkan berbagai macam strategi penolakan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan strategi tindak tutur penolakan dan latar belakang tindak tutur penolakan bahasa Jepang oleh mitra tutur pada film *Have a Song on Your Lips*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif, metode penelitian yang bertujuan untuk mendefinisikan suatu fenomena yang dialami oleh subjek penelitian. Pada penelitian ini, penulis menggambarkan situasi dalam analisis data, dan strategi yang digunakan tuturan penolakan secara langsung dan tidak langsung. Analisis data dilakukan sesuai teori tindak tutur penolakan dari Bee et al (1990), Kana (2013), permata (2016), Ochi dan Suzuki (2013). Hasil dari penelitian ini menunjukkan sebanyak 22 data tindak tutur penolakan dalam film *Have a Song on Your Lips* (2015) yang menggunakan strategi penolakan secara langsung sebanyak 8 data tindak tutur penolakan, sedangkan tindak tutur penolakan tidak langsung sebanyak 14 data tuturan penolakan.

Kata Kunci: Pragmatik, Tindak tutur penolakan, Strategi penolakan.

ABSTRACT

*Refusal in Japanese is conveyed by thinking of different refusal strategies. The aim of this study is to describe the speech act strategy of rejection and the background of the Japanese rejection speech acts of the interlocutors in the film *Have a Song on Your Lips*. The method used in this research is qualitative, research that aims to define a phenomenon experienced by the research subject. Because the author describes the situation in the data analysis. And the strategies used are direct and indirect refusal language. The data were analysed according to the speech act theory of rejection by Bee et al. (1990), Kana (2013), Gem (2016), Ochi and Suzuki (2013). The results of this study show that in the film *Have a Song on Your Lips* (2015), there are 22 data of rejection speech acts that use direct rejection strategies as much as 8 data of rejection speech acts, while there are 14 data of indirect rejection speech acts.*

*Keywords: Rejection speech acts, *Have a Song on Your Lips* movie.*

