

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan teknik humor verbal menurut teori Berger (2017) dan pelanggaran maksim kerja sama menurut teori Grice (1991) pada tuturan humor di *channel* Youtube MaryMaryMary (マリーマリーマリー). Tuturan humor tersebut diidentifikasi berdasarkan konteks dan teori inkongruitas untuk menghindari subjektivitas data humor. Jenis penelitian ini merupakan deskriptif kualitatif dengan pendekatan pragmatik. Cakupan objek penelitian pada *channel* Youtube MaryMaryMary (マリーマリーマリー) direduksi berdasarkan karakteristik tokoh sesuai dengan kebutuhan penelitian. Ditemukan total 47 data yang terdiri dari data tunggal dan data yang beririsan. Sebanyak 32 data terbagi ke dalam 15 teknik humor verbal Berger (2017) dan 37 data yang terbagi ke dalam 4 kategori pelanggaran maksim kerja sama Grice (1991) pada tuturan humor. Dari hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa teknik humor *misunderstanding* dan pelanggaran maksim relevansi paling banyak muncul pada tuturan humor di dalam objek penelitian.

Kata kunci: teknik humor verbal, pelanggaran maksim kerja sama, youtube マリーマリーマリー

ABSTRACT

The purposes of this research are to describe verbal humor techniques based on the Berger's theories (2017), the violation of cooperative maxim based on the Grice's theories (1991) in the humor utterances at the Youtube Channel MaryMaryMary (マリーマリーマリー). The humor utterances are identified based on the contexts and theory of incongruities to avoid subjectivity of humor data. This research is categorized into descriptive qualitative research using pragmatic approach. The coverage of research object at the channel Youtube MaryMaryMary (マリーマリーマリー) is reduced based on the characteristics of the characters as needed in this research. The total data found are 47 data which consist of single and intersectional data. 32 data are distributed in 15 verbal humor techniques from Berger (2017), and 37 data are distributed in 4 categories of violation of cooperative maxim from Grice (1991) in the humor utterances. From the analysis, it can be concluded that misunderstanding humor techniques and violation of relevance maxim are most frequently appeared in humor utterances in the research object.

*Keywords: verbal humor techniques, violation of cooperative maxim, youtube
マリーマリーマリー*