KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kelancaran dalam terselesaikannya penulisan Tugas Akhir "PERANCANGAN MEDIA PROMOSI ALBUM BAND LIETH" ini untuk memenuhi persyaratan kelulusan D4 program studi Desain Grafis, Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama. Tanpa berkat dan rahmat-Nya, penulis tidak akan mampu menyelesaikan karya ini.

Tak lupa, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam proses penulisan Tugas Akhir ini. Terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Kedua Orang Tua dan Kakak saya yang saya cintai, yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil beserta doa-doa yang terus mengalir.
2. Bapak Deden Maulana A., Drs.,M.Ds selaku Dekan Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama.
3. Bapak Rudi Farid C.P.,Drs,.M.Ds selaku ketua program studi Desain Grafis D4 Universitas Widyatama.
4. Ibu Marisa Astuti., S.St., M.M selaku dosen pembimbing dalam penyusunan laporan ini.
5. Semua staff Widyatama yang terlibat dalam pembuatan laporan tugas akhir ini.
6. Nabil Adiatama, selaku pemberi tugas dan telah membantu penyusunan TA ini.
7. Muhammad Yusuf Syahbara, Muhammad Rafli Hidayat, Mochamad Fajar, Oky Budiawan, Pandu Wijanarko, Zaldi Rahadiyan selaku teman seperjuangan dalam penyusunan TA.
8. Asabil Akbar Efendi yang telah turut mendukung dan membantu penyusunan laporan tugas akhir ini.
9. Teman-teman band Lieth, telah mendukung penulis dalam penulisan laporan tugas akhir ini.
10. Seluruh teman-teman Mahasiswa FDKV angkatan 2020.
11. Keluarga Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama.

12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah dengan tulus ikhlas memberikan doa dan motivasi sehingga dapat terselesaikannya tugas akhir ini.

Akhir kata, semoga penulisan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat khususnya untuk klien band Lieth.

Bandung, 14 Juli 2024



Maulana Adjie Wijaya