

Abstrak

Manga atau 漫画 adalah karya komik fiktif yang berasal dari Jepang, yang menggabungkan format gambar dan tulisan demi menyampaikan cerita kepada pembacanya. *Manga* berkaitan erat dengan penggunaan bahasa seperti tata bahasa dan gaya bahasa meski menggunakan gambar dalam penyampaian narasinya. Hal tersebut mencangkup penggunaan gaya bahasa seperti majas perbandingan, yang memberikan kedalaman pesan dan emosi yang serupa dengan karya budaya lainnya seperti lagu, puisi, dan novel. Penggunaan gaya majas di dalam *manga* bertujuan memberikan kedalaman pesan dan alur menggugah emosi sebagaimana digunakan pada karya budaya lainnya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan memaparkan makna yang terkandung di dalam majas perbandingan yang terdapat dalam *manga* “*Fate/Grand Order - Mortalis:Stella*” yang digambar oleh Shiramine yang dimiliki oleh Type Moon. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak libat bebas cakap (SLBC). Metode analisis data digunakan adalah metode padan referensial, di mana alat penentu data adalah bagian bahasa yang bersangkutan menjadi objek penelitian berdasarkan referensinya di dunia nyata. Data yang ditemukan di dalam bab pertama *Mortalis:Stella* berjumlah 36 kalimat yang mengandung total 54 penggunaan majas perbandingan dengan rincian sebagai berikut: 15 metafora, 4 simile, 6 personifikasi, 2 depersonifikasi, 14 hiperbola, 1 eufemisme, dan 12 asosiasi.

Kata Kunci: Majas perbandingan, manga, makna.

Abstract

Manga or 漫画 is a fictional comic work originating from Japan, which combines image and writing formats to convey a story to its readers. Manga is closely related to the use of language such as grammar and language style even though it uses images in conveying its narrative. This includes the use of language styles such as comparative figures of speech, which provide a depth of message and emotion similar to other cultural works such as songs, poetry and novels. The use of figure of speech in manga aims to provide depth to the message and a plot to arouse emotions as used in other cultural works. This research aims to analyze and explain the meaning contained in the comparative figures of speech within "Fate/Grand Order - Mortalis:Stella" drawn by Shiramine, which is owned by Type Moon. The research method used is a qualitative approach. The data collection technique uses the listening-involvement-free-speech technique (SLBC). The data analysis method used is the referential equivalent method, where the data determining tool is the part of the language in question which becomes the object of research based on its references in the real world. The data found in the first chapter of Mortalis:Stella amounts to 36 sentences containing a total of 54 uses of comparative figures of speech with the following details: 15 metaphors, 4 similes, 6 personifications, 2 depersonifications, 14 hyperboles, 1 euphemism, and 12 associations.

Keywords: Comparative figure of speech, meaning, manga