

**ANALISIS MAJAS PERBANDINGAN DALAM KUMPULAN LAGU-
LAGU REALITY CLUB: KAJIAN SEMANTIK**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi syarat ujian sarjana pada Program Studi Bahasa
Inggris Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Widyatama**

Oleh:

Muhammad Ilman Nashrullah

0720101100



PROGRAM STUDI BAHASA INGGRIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS WIDYATAMA

BANDUNG

2024