KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT yang telah memberikan petunjuk dan rahmatnya pada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sain Terapan pada Universitas Widyatama.

Penulis juga ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan setinggi-tingginya kepada kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Dadang Suganda, M.Hum selaku Rektor Universitas Widyatama.
2. Bapak Deden Maulana A., Drs.,M.Ds selaku dekan Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Widyatama.
3. Bapak Rudy Farid C.P .,Drs.,M.Ds sebagai dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi ini dan ketua program studi Desain Grafis D4 Universitas Widyatama.
4. Bapak Budiman, Drs., M.M.Pd. sebagai dosen wali penulis selama mengikuti kegiatan perkuliahan dan perwalian di program studi Desain Grafis D4 Universitas Widyatama.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Desain Grafis yang sudah memberikan ilmu serta saran yang sangat berguna bagi penulis sebagai acuan menulis dalam pembuatan tugas akhir ini.
6. Seluruh Staff Universitas Widyatama dan semua pihak dapat penulis sebutkan satu persatu yang membantu dalam penyusunan laporan ini.
7. Kedua Orang Tua yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil beserta doa doa nya yang terus mengalir.
8. Kepada Rumah Makan Restuna yang telah mengizinkan penulis melakukan observasi serta wawancara untuk pengambilan data demi kelancaran perancangan tugas akhir ini.

9. Kepada rekan-rekan seperjuangan kelas B Desain Grafis angkatan 2018 serta rekan-rekan alumni dan adik-adik tingkat yang telah memberikan semangat dalam penyusunan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa Proyek Akhir ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan dari berbagai pihak. Semoga Proyek Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam hal perancangan ulang logo dan kemasan.

Ciamis, 14 Agustus 2024

Mochamad Iqbal Septiarahman