

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Tindak Tutur Ilokusi pada Film Moana: Kajian Pragmatik” ini dengan baik. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat ujian sarjana pada Program Studi Bahasa Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Widyatama.

Saya menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Ervina C.M Simatupang, S.S., M. Hum., selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Dr. H. Hendar, Drs., M.Pd., Dekan Fakultas Ilmu Budaya, dan seluruh staf pengajar di Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Widyatama, yang telah memberikan ilmu dan dukungan selama masa studi saya.
3. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan dukungan moral dan material, serta doa yang tiada henti sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas segala kasih sayang, pengorbanan, dan bimbingan yang telah diberikan selama ini.
4. Sahabat saya, Puja Anjani, yang selalu ada di samping saya, memberikan dukungan, bantuan, dan semangat selama proses penulisan skripsi ini. Terima kasih atas persahabatan dan kerjasamanya yang luar biasa.
5. Seluruh teman dan rekan seperjuangan, yang telah berbagi suka dan duka

selama masa studi ini. Kebersamaan dan dukungan kalian sangat berarti bagi saya.

6. Almamater tercinta, Universitas Widyatama, yang telah menjadi tempat saya menimba ilmu dan mengembangkan diri. Terima kasih atas segala fasilitas dan kesempatan yang telah diberikan.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saya sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan dan penyempurnaan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang berkepentingan dan dapat berkontribusi pada pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pragmatik.

