

KATA PENGANTAR

Puji syukur Kita panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi dengan judul “Register dalam Film Narnia: *The Lion, The Witch, and The Wardrobe*: Kajian Sociolinguistik” disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan studi akhir Program Studi Bahasa Inggris Strata Satu Fakultas Bahasa Universitas Widyatama Bandung.

Dalam pembuatan skripsi ini, penulis tidak lepas dari hambatan, namun berkat dorongan serta bantuan dari berbagai pihak maka tugas ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Hero Gunawan, DR., H., Drs., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.
2. Dr. H. Hendar, Drs., M. Pd. Selaku wakil Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.
3. Ida Zuraida, Hj., S.S., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Bahasa Inggris Universitas Widyatama, sekaligus Dosen Wali yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan selama penulis duduk di bangku perkuliahan.
4. Dr. Ervina CM Simatupang, S.S., M.Hum. selaku Sekretaris Program Studi Bahasa Inggris dan Dosen Pembimbing penulis selama menyusun skripsi.
5. Seluruh dosen pengajar beserta staff Program Studi Bahasa Inggris

Fakultas Bahasa Universitas Widyatama.

6. Kedua orang tua penulis, P. Effendi dan Sudiartiningsih, yang senantiasa mendoakan dan mendukung penulis, juga kakak Gita Bonita dan adik Giva Fernanda Effendi yang senantiasa membantu dan mendoakan penulis, serta seluruh keluarga yang tak henti memberikan semangat kepada penulis.
7. Sahabat yang selalu memberikan dukungan dan semangat Aulia Gita Adzani, Nadhisa Dwi Ramadhani, Nasya Rizki Niswah Nabilah, Novia Rahma Putri, Oktaria Dian Cahyani, dan Rini An-Nisa Nur Fadzrin.
8. Teman-teman program studi bahasa Inggris angkatan 2015.

Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Tuhan memberikan balasan yang sebesar-besarnya atas kebaikan dan jasa bapak dan ibu, rekan-rekan serta pihak yang telah membantu proses penyelesaian penelitian ini.

Akhir kata, Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangannya dari segi materi, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Bandung, 26 April 2019

Penulis