

**JENIS DAN MAKNA METAFORA DALAM ALBUM “SAIAKU SAIAI”  
KARYA AI HIGUCHI**

**(Kajian Semantik)**

ヒグチアイのアルバム「最悪最愛」における比喩の種類と記述

**(意味論の研究)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi syarat ujian sarjana pada Program Studi S-1  
Bahasa Jepang Fakultas Bahasa Universitas Widyatama



OLEH,

Christophorus Awit Narotama Wisnumurti

41721100011

**PROGRAM STUDI S-1 BAHASA JEPANG**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS WIDYATAMA**

**BANDUNG**

**2025**