

ABSTRAK

Tugas akhir ini mencakup sejumlah aspek kreatif dari penataan artistik dalam sebuah produksi film. Fokus utamanya adalah untuk menjelajahi bagaimana estetika visual mempengaruhi persepsi pemirsa dan menciptakan pengalaman yang mendalam. Karya penciptaan berupa film fiksi berjudul *Abah Ingin ke Ka'bah* ini merupakan syarat kelulusan dari Program Studi Produksi Film dan Televisi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Widyatama Bandung. Tugas akhir ini memberikan pengalaman dan wawasan berharga berkenaan peran penataan artistik dalam menyampaikan pesan film kepada pemirsa. Manfaat lain yang dirasakan dari tugas akhir ini adalah pada aspek pengembangan pemahaman tentang bagaimana keputusan desain dari penataan artistik dapat mempengaruhi pemirsa secara emosional. Hasil karya tugas akhir ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi adik-adik angkatan di Program Studi Produksi Film dan Televisi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Widyatama Bandung yang berkaitan dengan bidang tata artistik.

Kata kunci : abah, artistik, drama, film pendek, Ka'bah



ABSTRACT

This final assignment covers a number of creative aspects of artistic arrangement in a film production. The main focus is to explore how visual aesthetics influences the viewer's perception and creates an immersive experience. This work of creation in the form of a fiction film entitled Abah Wants to the Kaaba is a graduation requirement from the Film and Television Production Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Widyatama University, Bandung. This final assignment provides valuable experience and insight regarding the role of artistic arrangement in conveying a film's message to viewers. Another benefit got from this final assignment is the aspect of developing an understanding of how decisions with regard artistic's design arrangements can affect viewers emotionally. It is hoped that the results of this final assignment can make a contribution to the younger generation of students in the Film and Television Production Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Widyatama University, Bandung, related to the field of artistic design.

Keywords: abah, artistic, drama, Ka'bah, short movie

